

Portrait Astrologique de Charles Dickens



Portrait Astrologique de Charles Dickens



Introduction	2
Vos planètes, maisons, aspects et carte du ciel	5
Préambule	8
Vos répartitions planétaires	9
Vos éléments et modes dominants	10
Vos dominantes : planètes, signes et maisons	11
Vos style, comportement et particularités	16
Votre sensibilité	21
Votre affectivité	22
Votre façon d'agir et votre sexualité	25
Votre intellect et votre façon de communiquer	26
Vos buts, motivations, carrière et destin	27
Vos atouts et votre part de jovialité	31
Votre part de gravité	31
Quelques cas particuliers	32
Vos planètes isolées	33
Annexe 1 : vos dominantes mineures	34
Annexe 2 : votre étude karmique	38
Conclusion	41



Portrait Astrologique de Charles Dickens

Introduction

Pour profiter de ce portrait, nous vous conseillons de lire attentivement l'introduction et le préambule, puis de vous imprégner tranquillement des interprétations de chaque chapitre. Les textes étant nombreux, à l'image de la complexité d'un être humain, il vous faudra plusieurs lectures afin de maîtriser ce contenu, pour une meilleure connaissance de vous-même. Votre patience sera ainsi récompensée.

Cette étude a pour objet de décrire votre portrait psychologique, d'en extraire les points fondamentaux sur le plan personnel. Elle commence par l'analyse de vos dominantes planétaires : celle-ci a pour but de cerner des éléments généraux de votre personnalité, avant d'aller plus loin dans le détail. Dans ce portrait, onze dominantes sont analysées, les moins importantes se trouvant dans l'annexe 1 à la fin de l'étude pour davantage de clarté. Votre étude décrit ensuite les différentes facettes de votre personnalité :

Globalement, en dehors même des échanges relationnels, chacun s'exprime et ressent les choses en fonction de son caractère et de ses motivations personnelles : l'Ascendant et le signe solaire expliquent la façon dont vous fonctionnez dans la vie et portent un éclairage ayant une importance capitale pour mieux vous cerner. Nous donnons ici la description du signe solaire (votre moi profond), de l'Ascendant (votre comportement aux yeux des autres), et du maître de votre Ascendant en signe (des nuances concernant le style de votre personnalité). Ces informations apportent en effet à elles seules près du tiers ou de la moitié de votre signature psychologique en fonction des autres caractéristiques de votre thème natal.

La sensibilité se voit ensuite, c'est-à-dire la façon avec laquelle vous recevez les choses et exprimez vos émotions; celle-ci agit de façon permanente tel un filtre lors de vos échanges avec autrui, même si elle ne devient que secondaire lors de relations purement amoureuses où à ce moment, l'affectivité va prédominer. La sensibilité, c'est à la fois la façon avec laquelle vous percevez les choses, votre radar, votre humeur de tous les jours, mais aussi comment vous réagissez au quotidien avec vos proches. C'est ce que voient les autres de vous tout de suite. Un second paragraphe explique dans quel domaine de la vie votre sensibilité et vos émotions sont pour vous les plus impliquées, où finalement vous êtes le plus vulnérable.

C'est votre affectivité, la façon dont vous aimez et avec laquelle vous exercez votre séduction, qui se met ensuite en action dès que vous tombez amoureux : une première partie indique la structure de base ou la forme principale qu'elle revêt, et une seconde partie décrit plutôt dans quel domaine et sous quelle forme vous êtes capable de l'exprimer au mieux compte-tenu de votre personnalité.

Un autre domaine fondamental qui vous est bien spécifique est celui du mode d'action et de la sexualité : de quelle façon vous agissez, comment vous y prenez-vous pour obtenir ce que vous voulez, quelle forme a votre désir ? Douze possibilités existent, très différentes les unes des autres. L'étude vous révèle la vôtre. Un second paragraphe explique dans quel domaine de la vie vous pouvez le plus efficacement exercer votre aptitude à agir et à conquérir.

La façon de communiquer et de penser est évidemment un des éléments fondamentaux qu'il convient d'intégrer dans l'explication et la description de votre personnalité. Elle influence en effet l'ensemble de votre comportement et peut ainsi modifier ou améliorer la perception qu'ont les autres de vous (l'extraversion peut "compenser" une affectivité faible par exemple, une foule de cas sont possibles). Un chapitre complémentaire indique le domaine privilégié de la vie où vous aimez particulièrement communiquer, exercer votre réflexion et rencontrer du monde.

Par ailleurs, un aspect encore plus individuel a son importance afin de mieux vous définir : chacun possède un centre d'intérêt, une façon privilégiée de se réaliser ou d'accomplir sa destinée ; cette motivation principale est indiquée par la position de votre Soleil et du gouverneur de votre thème en maison astrologique, dont nous donnons ici la description détaillée.

Chacun possède dans son thème natal une possibilité d'épanouissement spécifique, une panoplie d'atouts, de protections et de qualités. Quel forme prend ce facteur chance de votre personnalité et dans quel domaine pouvez-vous de la meilleure façon exercer vos meilleures qualités ? C'est l'objet de ce chapitre de vous le révéler.

D'un autre côté, chacun ressent bien qu'il a une part de vulnérabilité, de doute, de peur d'aller de l'avant en lui-même. De quelle façon s'exerce cette part de gravité que vous avez-en vous, comment l'utiliser pour évoluer et se débarrasser du superflu ? Ce sont ces informations qui vous sont indiquées dans ces deux paragraphes.

Découvrez ensuite trois traits de votre personnalité qui doivent être perçus comme secondaires et non comme essentiels. Ces descriptions concernent vos prédispositions qui ne se déclenchent qu'en fonction des événements extérieurs et non par votre propre volonté; appelons cela une part de fatalité, toujours est-il que votre destin ne peut se dérouler que par rapport à ce que vous êtes : ces caractéristiques font donc quand même bien partie de vous, même si elles représentent en quelque sorte une partie plus inconsciente de ce que vous êtes.

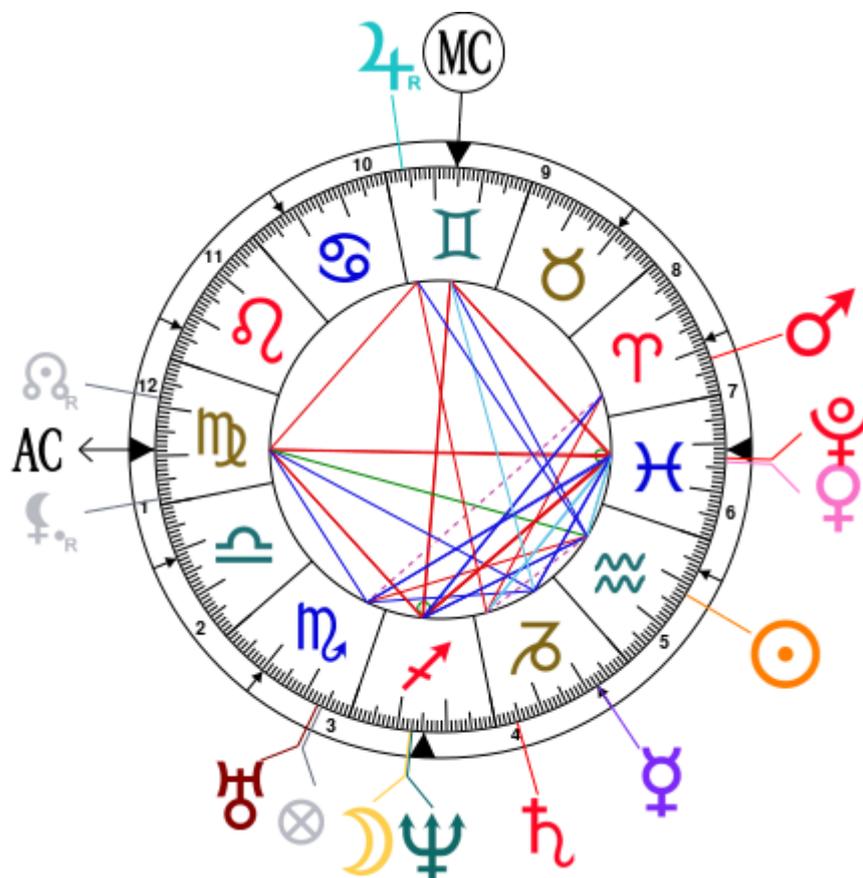
Le thème karmique est un complément du portrait psychologique ou thème natal. Celui-ci se fonde sur les positions des noeuds lunaires, de la Lune noire, de la Part de Fortune et de la rétrogradation des planètes : des éléments du thème - pour les premiers - que l'on nomme parfois points fictifs, et qui renseignent sur le sens spirituel de votre destinée. Parce qu'il y a en chacun de nous un acquis et une quête, notre vie est un parcours évolutif.. Mais ces textes sont à lire avec la plus grande prudence, l'astrologie karmique étant une partie assez controversée de l'astrologie moderne : c'est la raison pour laquelle vous trouverez cette analyse en annexe 2 de votre étude.

Vos planètes, maisons, aspects et carte du ciel

Charles Dickens, né le 7 février 1812, 19h50mn à Portsmouth (Hampshire), United Kingdom [1.050 ; 50.48N ; 0004]

	Planètes natales		En Maison	Maisons natales (Placidus)	
☉ Soleil	17°58'	♊ Verseau	Maison 5	Maison 1	18°46' ♍ Vierge
☾ Lune	12°36'	♐ Sagittaire	Maison 3	Maison 2	11°25' ♎ Balance
☿ Mercure	22°10'	♑ Capricorne	Maison 5	Maison 3	10°16' ♏ Scorpion
♀ Vénus	16°16'	♓ Poissons	Maison 6	Maison 4	15°27' ♐ Sagittaire
♂ Mars	7°33'	♈ Bélier	Maison 7	Maison 5	22°08' ♑ Capricorne
♃ Jupiter	26°29' R	♊ Gémeaux	Maison 10	Maison 6	23°29' ♋ Verseau
♄ Saturne	4°22'	♑ Capricorne	Maison 4	Maison 7	18°46' ♓ Poissons
♅ Uranus	23°15'	♏ Scorpion	Maison 3	Maison 8	11°25' ♈ Bélier
♆ Neptune	13°01'	♐ Sagittaire	Maison 3	Maison 9	10°16' ♉ Taureau
♇ Pluton	17°02'	♓ Poissons	Maison 6	Maison 10	15°27' ♊ Gémeaux
♁ NL	8°15' R	♍ Vierge	Maison 12	Maison 11	22°08' ♋ Cancer
♇ Lilith	28°50' R	♍ Vierge	Maison 1	Maison 12	23°29' ♌ Lion
AS AS	18°46'	♍ Vierge			
MC MC	15°27'	♊ Gémeaux			

Comme il est d'usage, nous considérons qu'une planète à moins de 1 degré de la maison suivante lui appartient, et nous prenons 2 degrés pour le cas de l'AS et du MC.



Liste de vos aspects planétaires actifs

Vous trouverez ci-dessous la liste de tous vos aspects actifs interprétés dans cette étude, en plus de vos planètes en signe, en maison et de toutes vos dominantes planétaires. Les aspects entre les planètes lentes elles-mêmes étant de nature collective ne sont pas affichés, comme il se doit.

- ★★★★★ Soleil sextile Lune, orbe 5° 21'
- ★★★★★ Soleil semi-sextile Vénus, orbe -1° 42'
- ★★★★★ Soleil trigone Jupiter, orbe 8° 31'
- ★★★★★ Soleil semi-carré Saturne, orbe -1° 24'
- ★★★☆☆ Soleil carré Uranus, orbe -5° 17'
- ★★★★★ Soleil sextile Neptune, orbe 4° 57'
- ★★★★★ Soleil semi-sextile Pluton, orbe -0° 55'
- ★★★★★ Soleil quinconce Ascendant, orbe -0° 48'
- ★★★★★ Soleil trigone Milieu du Ciel, orbe -2° 3'
- ★★★☆☆ Lune carré Vénus, orbe 3° 39'
- ★★★★★ Lune trigone Mars, orbe -5° 03'
- ★★★★★ Lune conjonction Neptune, orbe 0° 24'
- ★★★☆☆ Lune carré Pluton, orbe 4° 26'
- ★★★☆☆ Lune carré Ascendant, orbe -6° 1'
- ★★★★★ Lune opposition Milieu du Ciel, orbe -2° 51'
- ★★★★★ Mercure sextile Vénus, orbe -5° 54'
- ★★★★★ Mercure sextile Uranus, orbe -1° 04'
- ★★★★★ Mercure sextile Pluton, orbe -5° 07'
- ★★★★★ Mercure trigone Ascendant, orbe 3° 23'
- ★★★★★ Mercure bi-quintile Milieu du Ciel, orbe -0° 42'
- ★★★★★ Vénus quintile Saturne, orbe -0° 06'
- ★★★★★ Vénus trigone Uranus, orbe -6° 59'
- ★★★☆☆ Vénus carré Neptune, orbe 3° 14'
- ★★★★★ Vénus conjonction Pluton, orbe 0° 46'
- ★★★★★ Vénus opposition Ascendant, orbe -2° 3'
- ★★★☆☆ Vénus carré Milieu du Ciel, orbe -0° 48'
- ★★★☆☆ Mars carré Saturne, orbe 3° 1'
- ★★★☆☆ Mars sesqui-carré Uranus, orbe -0° 42'
- ★★★★★ Mars trigone Neptune, orbe -5° 27'
- ★★★☆☆ Jupiter opposition Saturne, orbe -7° 52'
- ★★★☆☆ Jupiter carré Ascendant, orbe -7° 42'
- ★★★★★ Uranus sextile Ascendant, orbe 4° 28'
- ★★★☆☆ Neptune carré Ascendant, orbe -5° 45'
- ★★★★★ Neptune opposition Milieu du Ciel, orbe -2° 26'

★★★★★ Pluton opposition Ascendant, orbe -1° 44'

★★★☆☆ Pluton carré Milieu du Ciel, orbe -1° 34'

Signification des étoiles

Les étoiles indiquent la force des aspects. Deux étoiles colorées, si possible pleines (il y a des demi-étoiles), indiquent un aspect assez fort pour être remarqué dans une première lecture.

Nous vous conseillons vivement de ne lire les paragraphes avec moins de deux étoiles que plus tard, après vous être imprégné(e) des autres textes.

La couleur jaune indique un aspect apaisant, de conciliation, et la couleur rouge un aspect dynamique, de tension. Les aspects rouges vous permettent d'évoluer et d'agir en apprenant par la vie, à faire de vos "faiblesses" des forces. Les aspects jaunes sont vos forces déjà acquises avec lesquelles vous vous reposez pour ensuite mieux évoluer avec les premières.

Préambule

Lorsque l'on interprète un thème astral de naissance, la meilleure méthode consiste à partir du général pour aller au particulier, graduellement. Ainsi, l'usage est de suivre un plan qui part de l'analyse globale du thème, de sa structure, pour ensuite décrire les différents traits de la personnalité.

L'analyse globale du thème dans une première partie permet de cerner quelques traits généraux de la personnalité, de souligner quelques points qui pourront ou non être confirmés par l'analyse détaillée : quoi qu'il en soit, ces traits généraux seront à prendre en compte. Une personnalité humaine est une entité infiniment complexe à décrire et il est illusoire de vouloir la résumer de façon courte, ce qui ne signifie pas non plus qu'il s'agisse d'un défi impossible. Plusieurs lectures d'un thème natal sont indispensables afin de s'imprégner des différentes significations et appréhender toute cette complexité. Mais le jeu en vaut la chandelle.

Un thème natal est constitué schématiquement de dix planètes principales (deux lumineuses, le Soleil et la Lune, trois planètes rapides dites individuelles, Mercure, Vénus et Mars, deux planètes lentes, Jupiter et Saturne, et trois planètes très lentes, Uranus, Neptune et Pluton), d'éléments secondaires (les noeuds lunaires, la lune noire dite Lilith, Chiron et autres objets mineurs), de douze maisons astrologiques, le tout positionné dans un zodiaque qui comporte douze signes, du Bélier aux Poissons.

En premier lieu, il faut apprécier l'importance de chaque planète dans le thème, c'est ce que l'on appelle la recherche des dominantes planétaires. Cette recherche obéit à des règles qui dépendent de la sensibilité et l'expérience de l'astrologue mais qui ont également des bases claires et solides : ainsi, les paramètres d'activité d'une planète peuvent être pris en compte - le nombre d'aspects actifs qui arrivent à cette planète, l'importance de chacun de ces aspects qui dépend de leur nature mais aussi de leur exactitude - puis les paramètres d'angularité - la proximité aux quatre angles Ascendant, Milieu du Ciel, Descendant et Fond du Ciel, tout ceci pouvant être aussi apprécié numériquement en fonction de la nature de l'angle et de l'écartement de la planète à ceux-ci - les paramètres de qualité également - la valorisation en fonction des maîtrises, exaltations, exils et chutes - et un certain nombre d'autres critères comme la prise en compte des maîtrises de l'Ascendant et du Milieu du Ciel seront nécessaires.

Ces différents critères permettent de valoriser les planètes et d'en déduire quelques conclusions utiles pour l'interprétation du thème astrologique natal.

L'analyse globale d'un thème va tenir compte d'abord des trois répartitions planétaires dans le thème : hémisphères Est ou Ouest, Sud ou Nord, et quadrants les plus occupés, Nord Est, Nord Ouest, Sud Est et Sud Ouest. Ces trois répartitions donnent une tonalité générale en terme d'introversion et d'extraversion, de volonté et de sociabilité, de prédisposition à certains comportements.

Viennent ensuite trois autres répartitions : les éléments (les triplicités puisqu'il existe trois groupes de signes de chaque) - Feu Air Terre et Eau - qui apportent une typologie de personnalité, les modes (les quadruplicités puisqu'il existe quatre groupes de signes de chaque) - Cardinal, Fixe et Mutable - et les polarités (Yin et Yang) qui renseignent sur certains traits de caractère fondamentaux.

Suivent les trois types de dominantes : dominantes planétaires, dominantes signes et dominantes maisons. Le néophyte imagine que l'astrologie, c'est "être Bélier" ou parfois être "Bélier Ascendant Vierge" par exemple. La réalité est bien plus riche. S'il est vrai que le Soleil et l'Ascendant apportent à

eux deux une bonne partie de la personnalité - entre un tiers et la moitié environ en fonction du thème natal - une personne n'est pas "que Soleil" (ce que l'on appelle le signe) ni "que maison 1" (ce que l'on appelle l'Ascendant). Ainsi, telle planète peut-être fortement valorisée, tel signe ou telle maison peuvent recevoir un important groupe de planètes et du même coup apporter une signification qui va tempérer et relativiser le rôle de l'Ascendant, du signe solaire etc.

Enfin deux autres critères, les accentuations - angulaires, succédentes et cadentes - qui sont une classification des maisons astrologiques, et les types de décans occupés - chaque signe est découpé en trois décans de dix degrés chacun - apporteront leur supplément de signification.

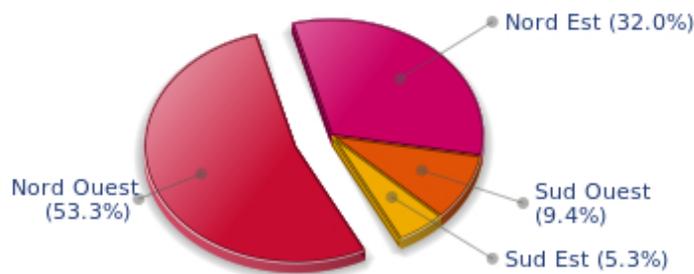
Ces traits généraux de caractère ne sont pas à prendre au pied de la lettre : ils enrichissent la lecture du thème en la préparant pour ainsi dire, et permettent de mieux comprendre la seconde partie plus détaillée et plus précise qui analyse chaque domaine de la personnalité en faisant une synthèse des critères de positions, de signes, de maisons et d'aspects selon certaines règles hiérarchiques.

Comme indiqué dans l'introduction de votre portrait, vos dominantes mineures sont interprétées dans l'annexe 1 à la fin de l'étude pour plus de clarté.

Vos répartitions planétaires

Chaque quadrant est une combinaison des quatre hémisphères de votre thème et correspond à une typologie de caractère. L'hémisphère Sud - le haut de votre thème, autour du Milieu du Ciel - est associé aux valeurs d'extraversion, d'action et à la vie publique, alors que le Nord favorise l'introversion, la réflexion et la vie privée. L'hémisphère Est - la partie gauche, autour de l'Ascendant - est lié au moi et à la volonté, alors que l'Ouest privilégie l'influence des autres et la souplesse dans la prise de décision.

Vos quatre Quadrants

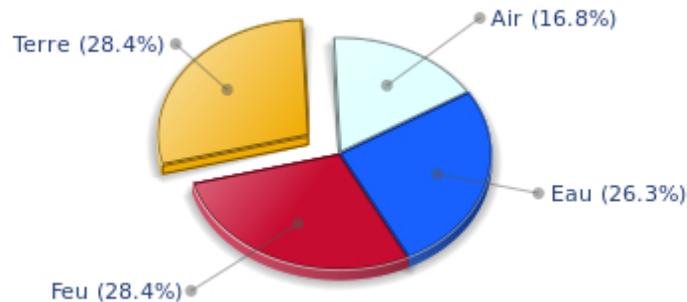


Charles Dickens, le quadrant Nord Ouest, nocturne, constitué des maisons 4 5 et 6, prédomine chez vous : il s'agit d'un secteur qui privilégie la création, la conception et l'approfondissement ou l'apprentissage dans un souci de service à autrui, en faisant la belle part au relationnel. Vous avez besoin des autres pour fonctionner, même si vous êtes assez peu expansif : vous créez, innovez, pensez, et cela vous importe davantage que tout le reste car cette expression de vous-même vous enrichit et vous suffit à elle-même.

Vos éléments et modes dominants

Charles Dickens, voici les diagrammes de vos éléments et modes dominants, constitué à partir des présences des planètes et angles dans les douze signes :

Vos quatre Éléments

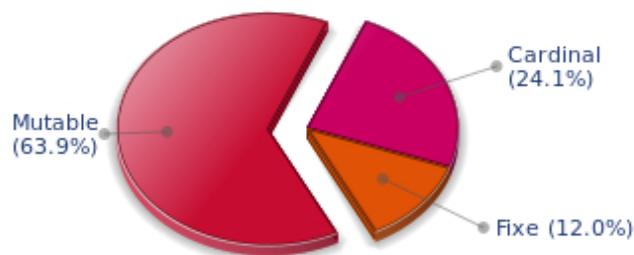


Avec une majorité d'éléments en signes de Terre, vous êtes, Charles Dickens efficace, concret et sans trop d'états d'âme. Ce qui compte est ce qui se voit, ce qui peut durer : pour vous, on juge l'arbre à ses fruits. Les idées changent, les paroles disparaissent, mais les actes et leurs conséquences sont visibles et restent. A vous de laisser la porte de votre sensibilité ouverte même si votre vulnérabilité doit en pâtir. Emotions, énergie et communication ne doivent pas être négligées, car à quoi bon du concret s'il n'a pas une justification par le cœur, l'enthousiasme ou le mental ?

Charles Dickens, le Feu prédomine dans votre thème natal et vous apporte intuition, énergie, courage, confiance en vous et enthousiasme ! Vous êtes enclin à la passion et savez affirmer votre volonté, aller de l'avant et contre vent et marée, avec force, aller jusqu'au bout de vos rêves et de vos buts. La faiblesse relative de cet élément est sans doute le manque de recul ou peut-être une forme de hardiesse qui peut vous pousser à des imprudences risquées.

Les douze signes du zodiaque sont répartis en trois groupes ou modes, appelés les quadruplicités, nom savant qui signifie simplement que ces trois groupes comprennent quatre signes. Le mode Cardinal, le mode Fixe et le mode Mutable sont plus ou moins représentés dans le thème natal, en fonction de la présence et de l'importance des planètes et des angles dans les douze signes.

Vos Modes



Le mode Mutable correspond à une majorité d'éléments dans votre thème natal, Charles Dickens, ce qui est l'indice d'une personnalité en mouvement, habile et curieuse, avide d'expériences nouvelles et d'évolution. Vous êtes vif, souple, vous aimez réagir à toute vitesse aux sollicitations que vous recevez - ne confondez pas mobilité et agitation, c'est le danger de cette configuration... - et avec vous, pas question de stagner. Peu importe la sécurité du moment que l'ennui est chassé. Vous optimisez, vous changez les choses, vous changez vous-même... et tout cela avec rapidité.

Vos dominantes : planètes, signes et maisons

La question de la dominante est évoquée depuis la nuit des temps en astrologie : comme il serait agréable de définir une personne par quelques mots, par une ou plusieurs planètes qui représenteraient son caractère simplement, sans être obligé d'analyser longuement aspects et maîtrises, aspects et angularité, présence en signes et en maisons !

Les dix planètes - du Soleil à Pluton - sont un peu comme dix personnages d'un jeu de rôle, avec chacun son caractère, son mode d'action, ses atouts et ses faiblesses. Elles représentent en fait une classification en dix personnalités bien distinctes et les astrologues ont depuis toujours - et depuis peu pour les trois dernières planètes, Uranus, Neptune et Pluton - essayé d'associer à un thème astral de naissance une ou plusieurs dominantes planétaires, mais également une ou plusieurs dominantes signes et maisons.

En effet, pour les signes et les maisons, c'est un peu la même chose : si les planètes symbolisent des personnages, les signes représentent des teintures, les structures mentales, affectives et physiques d'un sujet. Chaque planète en signe est un peu comme un personnage qui verrait ses caractéristiques modifiées en fonction du lieu où il habite. Dans un thème, il existe ainsi en général un, deux ou trois signes bien valorisés, qui vont permettre de décrire son propriétaire rapidement.

Pour les maisons astrologiques, l'idée est encore plus simple : les douze maisons correspondent aux douze domaines de la vie et leur occupation privilégiée par les dix planètes principales, pondérées par les différents critères dont nous venons de parler en introduction, vont les valoriser différemment, et mettre en relief certaines "cases" de la vie : cela peut être le mariage, le travail, la vie amicale etc.

Charles Dickens, voici votre diagramme de valorisation des planètes :



Les trois planètes les mieux représentées dans votre thème sont Vénus, Pluton et Mercure.

Avec Vénus faisant partie de vos dominantes, un de vos premiers réflexes est tout simplement de... plaire ! La séduction, le charme et l'apparence – la vôtre – font partie des automatismes de votre comportement.

Votre façon de voir les choses passe par le cœur et avec vous, rien ni aucune communication réelle ne sera transmise si une certaine sympathie ou chaleur n'émane de vos interlocuteurs. Pour vous, peu important les raisonnements froids et logiques, les pensées claires et le bon sens : si en même temps n'existe pas un lien affectif avec votre environnement, rien ne peut se passer avec le Vénusien, rien ne peut se faire.

Vous avez un côté artiste et vous ne négligez jamais dans vos actes et dans votre façon de communiquer des concepts très clairs, bien que subjectifs : le plaisir et la beauté, voire aussi la sensualité, tout cela parfois au détriment de l'efficacité, de la durée, de la logique, et... du détachement.

Avec Pluton comme dominante planétaire de votre thème natal, vous êtes quelque part un prédateur, magnétique et puissant, qui, à l'instar du signe du Scorpion que cette planète gouverne, a besoin d'exercer une forme de pression pour "tester" son entourage ou son environnement. Vous êtes toujours prêt à évoluer, à risquer la destruction pour la reconstruction - y compris la vôtre - à vivre plus intensément tout en manifestant avec autorité votre être, à asseoir votre autorité secrète mais réelle sur les choses et les gens que vous croiserez dans votre vie.

On pourrait vous dire dominateur parfois, presque cruel en apparence ou trop autoritaire, mais en fait, c'est votre instinct qui parle, vous sondez les autres et aimez exercer votre pouvoir tout simplement parce qu'au fond de vous-même, l'énergie vitale est là, trop puissante pour ne pas sortir et faire de vous un homme d'action mais aux motivations cachées. Vous êtes finalement un être de passion, quelquefois incompris mais l'immense atout du Plutonien que vous êtes est de rebondir avec une force toujours plus grande après chaque épreuve de la vie : une grande qualité assurément.

Avec la planète Mercure qui fait partie de vos dominantes planétaires, vous êtes certainement cérébral, nerveux, rapide, curieux, vif et adorez communiquer : votre mode de fonctionnement est mental,

d'autant plus que la planète Mercure est importante, et cela avec la somme d'atouts mais aussi de faiblesses que cela peut représenter.

Votre sensibilité, vos émotions, les élans de votre cœur, tout cela a tendance à passer après la réflexion, et peut de ce fait vous faire passer aux yeux de votre entourage pour un joueur habile et pétillant mais sans cœur, intellectualisant les situations et jonglant avec les mots et les idées ou les chiffres sans prendre en compte l'aspect humain des choses. Bien sûr, on dit que le chat retombe toujours sur ses pattes : c'est un peu votre force de Mercurien et votre joker !

Votre vulnérabilité se situe dans votre nervosité et il peut arriver que vous manquiez le but par cette "mentalisation" trop forte qui peut s'exercer au détriment des autres formes d'énergies indispensables à toute communication : le cœur, l'instinct, la spontanéité, la sensibilité etc.

Vos Signes Dominants



Dans votre thème natal, les trois signes les plus importants – en fonction des critères cités plus haut – sont dans l'ordre Poissons, Sagittaire et Capricorne. Souvent, ces signes sont importants parce que votre Ascendant ou votre Soleil s'y trouvent. Mais ce n'est pas forcément le cas : un amas de planètes peut s'y trouver, ou une planète proche d'un angle autre que le Milieu du Ciel ou l'Ascendant, quand ce n'est pas tout simplement parce que deux ou trois planètes sont très actives par les nombreux aspects qu'elles font à partir de ces signes. Vous emprunterez ainsi une partie des caractéristiques de ces trois signes, un peu comme une superposition de caractéristiques au reste de votre thème, et cela d'autant plus fort que le signe en question est valorisé.

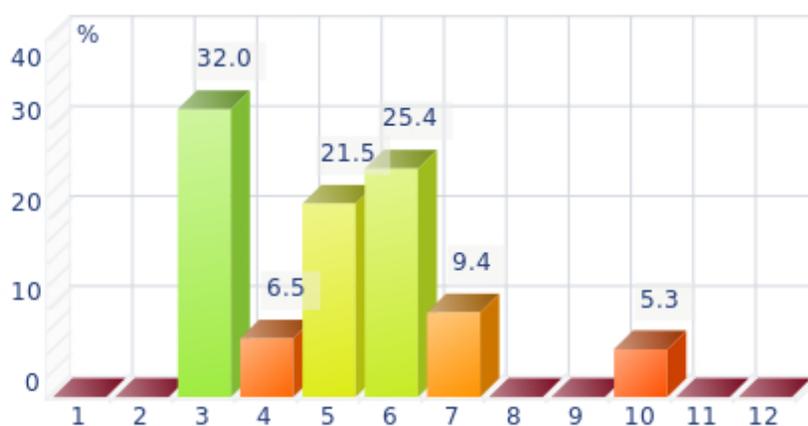
Les Poissons font partie de vos signes astrologiques dominants et apportent à votre personnalité un réservoir illimité d'émotions, de rêves, d'imagination, de sensibilité au point que vous baignez littéralement dans un océan d'impressions souvent troubles et délicieuses. Ces impressions étant si intenses et si présentes, du coup, vous n'avez pas forcément le besoin d'agir dans le concret, de faire preuve de dynamisme ou de volonté, vous vivez déjà tellement intensément avec ce que vous recevez à l'intérieur, finalement un peu comme un radar très fin toujours en alerte ! C'est la raison pour laquelle d'aucuns peuvent quelquefois vous reprocher un certain laisser-aller, un manque de clarté dans vos opinions ou vos actes ; mais ils reconnaissent très vite vos dons artistiques, votre côté artiste ou poète, votre absence totale de méchanceté. D'ailleurs, vous éprouvez de la compassion pour tous les gens qui souffrent, l'empathie est fort développée chez vous. Grâce à votre souplesse, votre intuition et votre générosité, il n'est pas rare que vous passiez une partie de votre vie à aider les autres. Si en plus vous

créez ou que vous avez des talents artistiques reconnus, plus personne ne dira rien quant à vos petites faiblesses bien pardonnables : la distraction ou un petit manque de pêche ou de volonté, un caractère trop rêveur...

Le Sagittaire, signe du feu conquérant et de l'aventure, fait partie de vos dominantes : vous êtes enthousiaste et optimiste, très sociable et entreprenant, mobile au point d'avoir la bougeotte à la fois physiquement et sur le plan des idées qui fusent en vous sans pouvoir s'arrêter. Avec vous, personne ne s'ennuie en général car vous avez toujours un projet en tête et une excursion à proposer du moins... quand vous êtes là car vous êtes si souvent en voyage ! Evidemment, tant de mouvements pour un seul homme peuvent effrayer et certaines mauvaises âmes iront jusqu'à vous reprocher une sorte de brutalité ou de tendance à vous emporter bien trop rapide, mais si vous êtes si chaleureux et spontané, si extraverti, n'est-ce pas une bonne chose ? Si bien sûr, d'autant plus que votre sens de l'humour est ravageur, alors... D'autres reproches ?

Le Capricorne est un des signes dominant de votre thème astral de naissance et vous apporte ce cachet sérieux et parfois un peu grave qui semble vous accompagner dans presque tous vos instants. Mais si vous avez ce côté réservé et un peu froid - au goût de certains champions de l'extraversion - vous avez en revanche des qualités solides à revendre : volontaire et résistant, votre vision à long terme, votre sens du devoir et votre ambition n'ont que faire des mouvements browniens et dérisoires qui déclenchent des secousses d'humeur - ô combien inutiles d'après vous - chez la plupart des autres mortels. De plus, vous êtes comme le bon vin, vous vieillissez bien et votre gravité naturelle se mue paradoxalement presque en une apparence enjouée lorsque vous avez pris de l'âge. Vous êtes à l'intérieur très sensible quand il s'agit d'amour. Loyal, prévenant, doux et sensible, votre comportement est assez différent pour la vie de tous les jours et pour les questions affectives. En fait, un cœur d'or bat sous votre apparence parfois un peu austère ou dure...

Vos Maisons Dominantes



Les maisons 3, 6 et 5 sont les plus occupées de votre thème natal, cette occupation étant calculée en pondérant les planètes et angles en fonction de différents critères astrologiques – rapidité, activité, angularité, maîtrises etc. En analysant les maisons les plus occupées, l'astrologue déduit les champs ou domaines d'activité qui vous « concernent » le plus, que ce soit par ce que vous vivez – ou que vous serez un jour amené à vivre – ou par vos motivations intérieures profondes.

Comme la maison 3 est l'une des trois maisons les plus fortes de votre thème, la communication joue un

rôle majeur dans votre vie ou dans vos motivations intérieures : petits déplacements fréquents, mobilité d'esprit – qui peut compenser parfois une carence en signes mutables par exemple –, écoute et dialogue, frères et sœurs importants dans votre vie, intérêt pour l'apprentissage, accumulation de connaissances ou études poussées etc., tout cela vous branche indéniablement et fait partie de votre quotidien.

Votre maison 6 bien valorisée est l'indice d'un intérêt pour le travail, pour une occupation quotidienne qui vous prend beaucoup de votre temps : en analogie avec la Vierge, cette maison incite au perfectionnement, à l'apprentissage ; quelque part, vous pouvez vous épanouir en vous rendant utile, en vous investissant pleinement dans le cadre de votre travail. Cela peut passer par un environnement humain qui vous intéresse – vos collègues – ou par une passion dans ces occupations quotidiennes par exemple. Le domaine médical ou les animaux de compagnie peuvent jouer un rôle dans votre vie ; ou encore, les amours ancillaires par exemple... Du moins c'est une des possibilités signifiées par une maison 6 valorisée.

La maison 5 est l'une des maisons les plus importantes de votre thème de naissance : les loisirs, la vie amoureuse, les sports, les jeux y compris la spéculation et d'une façon générale toutes les formes de divertissement sont des domaines... avec lesquels vous ne plaisantez justement pas ! Sur un plan plus subtil, la création, artistique mais également toute autre forme de création - y compris les enfants que l'on fait – pourra être un de vos atouts. Vous gagnez à faire partie d'associations de loisirs, de clubs d'activités diverses dans lesquels un maître-mot résonne particulièrement, davantage que pour la moyenne des gens : le plaisir.

Vos style, comportement et particularités

Ce qu'on appelle communément le "signe" correspond à la position du soleil dans le zodiaque. Le soleil va mettre en valeur toutes les caractéristiques du signe qu'il occupe. Ces caractéristiques seront d'autant plus pures et exactes que le soleil y est "fort" selon les règles traditionnelles de l'astrologie, ou bien que ce signe est particulièrement valorisé par le reste du thème. Nous donnons ici les caractéristiques du signe pur mais il vous faut garder à l'esprit que celles-ci pourront parfois n'être qu'un éclairage particulier de votre personnalité dans la mesure où de toute façon un thème astral n'est en aucun cas constitué seulement de la position du soleil ou de l'Ascendant et que ce signe peut donc être plus ou moins valorisé chez vous.

Autre point particulièrement important : contrairement à l'Ascendant qui exprime clairement votre façon de paraître, votre vitalité, votre constitution physique, votre comportement spontané et l'image que vous donnez, votre signe solaire représente lui votre moi profond, celui-là même que vous ne connaissez pas encore forcément complètement, celui qui ne pourra émerger que petit à petit en acquérant davantage de maturité : c'est l'intérieur de votre personnalité, qui ne se révèle qu'aux personnes de votre entourage en qui vous avez donné votre confiance, c'est aussi un peu l'aboutissement de l'évolution probable de votre personnalité qui pourra être obtenue à l'aide de toutes les énergies contenues par ailleurs dans votre thème natal, en commençant par l'écorce voyante, votre Ascendant.

L'Ascendant est l'un des éléments essentiels dans l'établissement de votre thème natal. Il est le signe du zodiaque qui se lève à l'Est au moment exact de votre naissance et nécessite donc pour son calcul que vous connaissiez l'heure précise de celle-ci.

Il permet d'apporter une foule d'informations sur votre personnalité ; il est l'une des clefs qui permet d'approcher de près certains éléments de vous-même comme votre apparence physique, votre caractère tel qu'il est perçu au premier abord et votre comportement immédiat. Il correspond à la partie extérieure et apparente de votre personnalité que vous voulez bien montrer depuis toujours, mais aussi à votre constitution physique sur la durée c'est-à-dire votre santé.

Soyez conscient également que malgré l'importance de l'Ascendant, celui-ci ne pourra vous décrire d'autant mieux que s'il est valorisé dans votre thème, cette valorisation découlant de l'application de l'ensemble des règles de l'astrologie. Néanmoins il apportera dans la plupart des cas une très bonne indication et se révélera une source de renseignements souvent au moins aussi féconde que celle apportée par votre "signe", celui où se situe le soleil au moment de votre naissance.

Vous êtes du signe du Verseau et votre Ascendant est Vierge

Avant d'aborder en détail la signification du signe de votre Soleil et de votre Ascendant, nous vous proposons rapidement, en guise de préambule, l'interprétation générique de la combinaison de ceux-ci dans votre thème :

Ce duo zodiacal qui vous influence et dans lequel se bousculent des tendances contradictoires peut manquer d'harmonie au premier abord... Le Verseau, signe aérien, recherche en effet une liberté totale, l'évasion vers le futur et les projets collectifs et audacieux. La Vierge, signe de Terre, préfère se consacrer à des tâches plus modestes et réalisables, elle favorise l'efficacité et se méfie des discours trop idéalistes

et trompeurs. Votre comportement en société est ainsi empreint de discrétion et vous tâchez de vous faire apprécier pour les services que vous rendez plutôt que par d'hypothétiques exploits. Vos intimes connaissent mieux votre part Verseau, plus exubérante et optimiste. Amical et bienveillant, vous ne vous laissez pourtant pas facilement enchaîner à vos relations, votre sacro-sainte indépendance en souffrirait ! Ces deux signes vous dotent cependant d'une grande vivacité intellectuelle – et de nervosité – ainsi que du souci de progresser au lieu de vous reposer sur vos lauriers : le Verseau, par esprit d'anticipation et la Vierge, par perfectionnisme.

Vous êtes du signe du Verseau

Sentimentalement, vous êtes particulièrement sensible aux valeurs de l'amitié dans le sens où vous vous percevez vous-même comme un maillon d'une chaîne, différent et original certes, mais dont le but n'est pas de faire grossir votre ego et de vous affirmer individuellement mais de vous immerger par vos contacts amicaux et votre participation dans des projets et idéaux de toute la communauté humaine.

Né avec la marque de ce signe, vous êtes idéaliste, altruiste, détaché, indépendant, original, surprenant, doué, contradictoire, innovant, humaniste, sympathique, amical, sûr de vous, impassible, calme, intuitif, créateur, charitable, insaisissable, déroutant, généreux, tolérant, paradoxal, ne supportant aucune contrainte, mais vous pouvez aussi être marginal, résigné, distant, utopique, inadapté, excentrique et froid.

Vous êtes, Charles Dickens, en amour, parfaitement insaisissable. Votre chaleur humaine dans les réunions de groupe se transforme très vite en une attitude distante et sobre dès que vous êtes en tête-à-tête ce qui peut parfois évidemment vous jouer des tours si l'on vous connaissait sous un autre jour. Votre refus de parler de vous qui n'est pas gênant en toutes circonstances est ici évidemment peu adapté.

Mais cette distance et ce manque d'émotivité peuvent soudain s'en aller pour laisser place à une relation véritable, vos états d'âme étant souvent en dents de scie. La condition pour cela est souvent de partager avec votre interlocutrice des goûts communs et c'est par cette convergence d'intérêt pour des sujets qui vous passionnent que la magie de la relation peut enfin prendre forme. L'idéal d'ailleurs pour vous est finalement que la relation de départ soit déjà à la base une amitié profonde, sentiment pour lequel vous êtes par contre particulièrement adapté ; dans ces conditions, imperceptiblement, l'amitié peut se transformer par le jeu de la proximité en amour véritable où vous vous abandonnez enfin.

Loyal, fidèle, surprenant une fois que vous avez trouvé l'âme soeur, vous êtes enfin plus à l'aise et vous pouvez parfaitement si l'harmonie avec votre compagne est riche rester toute votre vie avec elle. Bien sûr, vous aurez des moments qui sembleront étranges à ses yeux, devenant impersonnel et même froid ou distant, mais votre magnétisme naturel, votre don pour communiquer et jouer avec les mots si habilement feront merveille pour recoller les morceaux.

Fuyant les problèmes qui pourraient amener des complications émotionnelles ou sentimentales, vous déconcertez souvent votre bien-aimée et une période d'adaptation sera en général nécessaire pour elle : disparaissant brutalement pour ne pas avoir à gérer votre individualité de trop près, vous réapparaîtrez aussi rapidement en vous excusant avec une charmante désinvolture pouvant à nouveau décontenancer !

Attiré par l'insolite et ce qui sort de l'ordinaire, votre imagination érotique peut souvent être immense et inépuisable ; vous êtes de type cérébral et vous ne pouvez séparer l'aspect physique et sentimental d'une

activité intense de votre imagination, ce qui vous porte à explorer lucidement toutes les possibilités qui vous conviennent le mieux.

Votre Ascendant est Vierge

Psychologiquement, vous êtes d'une nature nerveuse, secondaire, qui privilégie la réflexion comme préalable à l'action, qui passe au crible de la sélection toutes les éventualités et réactions possibles dès qu'un évènement se présente, qui essaie systématiquement d'adapter à la situation la meilleure réponse : perfectionniste avant tout, vous n'avez de cesse dans tous les domaines d'optimiser les choses, que ce soit dans le domaine professionnel et pratique, dans les domaines de l'esthétique et même du plaisir, refusant la spontanéité en considérant que l'exigence du mieux est la moindre des choses pour profiter pleinement de la vie et aller plus loin, même si cela est au détriment de l'instinct et de la force brutale qui y est associée. L'esprit intervient avant le physique, avant les sentiments : c'est une des clefs essentielles pour vous comprendre.

Né avec la marque de ce signe, vous êtes cérébral, perspicace, amoureux du détail et des chiffres, analytique, sérieux, compétent, pointilleux, raisonnable, pudique, plein de bon sens, ordonné, organisé, propre, appliqué, prévoyant, honnête, fidèle, réservé, timide, serviable, désireux de progresser, parfois bavard, perfectionniste, logique, travailleur, discret, patient, précis, concret, spirituel, mais vous pouvez être aussi étroit d'esprit, calculateur, agaçant, mesquin, tatillon, coincé, angoissé, froid, refoulé ou caustique.

Pour vous, Charles Dickens, en amour, vous êtes à l'intérieur différent de ce que vous paraissez : sensuel et affectueux vous avez du mal à le montrer à cause de votre tempérament tout en prudence, réserve et en analyse. Vous pensez trop ce qui vous donne l'air froid et distant mais il ne s'agit que d'un masque que vous portez et emportez partout avec vous. Dès que vous vous sentez en confiance, vous êtes capable de l'enlever et de vous révéler à l'autre tel que vous êtes de façon authentique. Critique et perfectionniste vous devez faire attention à garder pour vous beaucoup de vos remarques, particulièrement dans ce domaine évidemment.

Sexuellement et affectivement, il est impératif que la confiance soit réelle afin de vous montrer tel que vous êtes et pour atténuer ou faire disparaître cet écran mental si efficace dans d'autres domaines de la vie mais ici bien pesants et inhibants.

Lorsque vous y réussirez, vous deviendrez un partenaire charmant, sensuel et attachant, sachant communiquer avec facilité comme le permet Mercure qui maîtrise votre signe.

Vous êtes fidèle, organisé, conformiste, plutôt fait pour le célibat mais lorsque la décision sera prise vous serez paisible, ordonné et vous élèverez vos enfants dans les meilleurs principes de la tradition.

La Vierge étant un signe double, il n'est pas rare qu'un deuxième mariage se présente ou bien qu'une liaison soit vécue en parallèle avec le mariage.

Le gouverneur de votre thème est en Capricorne

Le maître de l'Ascendant, souvent appelé gouverneur du thème, apporte certaines nuances intéressantes aux significations apportées par le Soleil et l'Ascendant. Sa position en signe va moduler le style de personnalité décrit par eux, ou parfois l'amplifier s'il s'agit d'un signe identique à l'un ou l'autre.

Le maître de l'Ascendant, Charles Dickens, est Mercure. Dans le signe du Capricorne, il vous donne envie d'approfondir vos connaissances et d'avoir une vision à long terme de vos ambitions. Persévérant et sage, vous savez très bien où vous allez, même si d'aucuns peuvent penser que vous êtes lent. Ce qui compte pour vous, c'est le résultat, et vous avez la certitude que le temps est votre ami.

Les aspects à votre Ascendant

Certaines planètes font un aspect à votre Ascendant, Charles Dickens : elles modifient donc, avec leur style propre, votre comportement et personnalité qui ne sont pas exactement chez vous ceux d'un Ascendant Vierge pur mais bien une fusion entre ses caractéristiques et celles apportées par ces aspects.

★★★★★ Pluton opposition Ascendant, orbe -1° 44'

Pluton est en opposition avec votre Ascendant, Charles Dickens : en même temps, il est donc en conjonction avec votre Descendant ou DS, l'angle opposé, qui représente les autres, les associations ou les unions. Il ne s'agit donc pas d'une dissonance, mais plutôt de qualités de Pluton qui s'expriment dans le domaine de vos contacts. Votre lucidité et votre force font des merveilles, peut-être parfois un peu trop, mais créent une sélection naturelle dans vos relations, et ce n'est pas plus mal. Votre comportement peut certes paraître un peu dominateur et secret. Mais n'est-ce pas ce que vous désirez finalement ? A vous parfois, si vous le pouvez, de vous montrer plus doux et concilant. Cela vous apporterait quelques atouts sans pour autant vous enlever votre charisme naturel.

★★★★★ Vénus opposition Ascendant, orbe -2° 3'

Vénus se trouve en opposition de votre Ascendant, Charles Dickens. Cette configuration n'est pas dissonante puisque simultanément, elle signifie une conjonction au Descendant qui symbolise votre relation avec les autres : vous avez donc souvent tendance à aimer plaire, à aimer être aimé, sincèrement, même si cela peut être un peu en décalage avec la façon que vous auriez de vous comporter s'il n'y avait pas les autres. Charmer est un besoin, et tant pis si pour cela, vous prenez un peu de distance avec vous-même. Il vous paraît en fin de compte important, par cette facette particulière indiquée par Vénus au Descendant, d'avoir l'adhésion chaleureuse et sympathique de votre entourage, que cela vous demande un peu d'effort ou pas.

★★★★★ Mercure trigone Ascendant, orbe 3° 23'

Vous possédez d'assez bonnes capacités d'adaptation, Charles Dickens : grâce à Mercure, votre comportement est en accord avec vos conceptions intellectuelles ou une certaine façon que vous avez de communiquer avec les autres sans effort.

★☆☆☆☆ Neptune carré Ascendant, orbe -5° 45'

Neptune fait une dissonance avec votre Ascendant, Charles Dickens : vous avez parfois un peu de mal à gérer vos émotions et avez tendance à hésiter quant au comportement que vous allez adopter en société. Dans certains circonstances, vous doutez de vous, quand ce n'est pas des autres, sans pour autant que vous ne sachiez exactement pourquoi. Il vous appartient de garder les pieds sur terre et ne pas trop laisser votre imagination vous entraîner trop loin de la réalité ! Personne ne vous veut du mal, à vous de

le réaliser si vous ne voulez pas stresser pour... rien !

★★★★★ Soleil quinconce Ascendant, orbe -0° 48'

Votre volonté et votre paraître peuvent parfois s'opposer, Charles Dickens, freinant votre spontanéité naturelle et créant à certaines occasions quelques doutes quant à la façon de vous comporter avec les autres tout en respectant vos convictions intimes. Rien de sérieux assurément avec cette petite dissonance du Soleil et de votre Ascendant, mais souvent simplement des choix à opérer pour rester en harmonie avec vous-même.

★★★★★ Uranus sextile Ascendant, orbe 4° 28'

Uranus fait un aspect harmonieux avec votre Ascendant, Charles Dickens : votre comportement est original, anticonformiste, libre, mais cela ne déplaît pas. Au contraire, cette facette de votre personnalité vous apporte aux yeux des autres un côté attachant et imprévisible dans le bon sens du terme : on ne s'ennuie pas avec vous parce que vous êtes souvent là où on ne vous attend pas, que ce soit pour les idées, votre façon de vivre ou de réagir. Vous avez le charme des personnes indépendantes, spontanées et singulières !

★★★★★ Lune carré Ascendant, orbe -6° 1'

Parfois, Charles Dickens, votre sensibilité est en désaccord avec ce que vous voudriez laisser paraître : du coup, vous pouvez vous sentir vulnérable et en souffrir si vous vous laissez aller. Essayez de relativiser les choses et d'affronter vos émotions sans crainte du paraître pour compenser cette légère dissonance de la Lune avec votre Ascendant.

★★★★★ Jupiter carré Ascendant, orbe -7° 42'

Une dissonance entre Jupiter et l'Ascendant n'est pas si grave, Charles Dickens. Elle peut simplement, à certaines occasions, vous apporter de l'exagération dans votre comportement ou vos opinions en société. Votre façon d'être paraît quelquefois un peu fière ou excessive : à vous de ne pas en faire trop pour ne pas risquer une certaine incompréhension de votre entourage. Cet excès peut se manifester également par de la gourmandise, ou un goût prononcé pour les plaisirs ou les bonnes tables.

Votre sensibilité

D'une nature optimiste et émotive, vous êtes, Charles Dickens, pris entre deux envies quelque peu incompatibles : vous êtes friand d'exotisme et d'indépendance, de mouvement, mais en même temps vous vous sentez bien dans une forme d'embourgeoisement et de conformisme de votre comportement ; en général, cela se traduit par une succession d'états d'âme tantôt tranquilles et bien adaptés aux différentes situations que vous rencontrez, tantôt empreints d'une envie irrésistible de changement et de renouveau. Plutôt d'une nature bon enfant presque naïve, vous avez confiance en vous et votre grande émotivité vous pousse à vivre intensément et avec variété des expériences émotionnelles d'une façon un peu dispersée mais qui, de toute façon, vous amènent les stimulations dont vous avez besoin pour être équilibré. Grâce à cette attitude plutôt sympathique et avenante, vous bénéficiez d'une certaine popularité et cela d'autant plus que malgré votre soif d'aventures qui pourrait en effaroucher d'aucuns, vous vous adaptez aisément aux règles et usages du milieu dans lequel vous évoluez.

Vif, parfois même agité, Charles Dickens, vos pensées sont vagabondes, fluctuantes et fécondes : vous vous intéressez à beaucoup de choses, et cet aspect touche-à-tout fait sans doute partie de votre charme naturel, même s'il peut être au détriment d'une certaine capacité à vous concentrer longtemps et à terminer ce que vous avez entrepris.

Vos émotions sont particulièrement actives lors de vos contacts et déplacements fréquents, vous communiquez presque trop parfois, mêlant le pratique et l'affectif, changeant d'avis souvent mais faisant preuve d'une bonne intuition pour sentir à qui vous avez affaire dès les premières secondes. Si vous êtes journaliste ou écrivain, vous avez peut-être choisi la bonne direction pour vous ! Généralement, les relations avec la gent féminine sont favorisées ou du moins intenses et nombreuses.

★★★★★ Lune conjonction Neptune, orbe 0° 24'

L'aspect harmonique Lune-Neptune marque une réceptivité hors du commun. Sensible aux ambiances, vous êtes apte à saisir l'enjeu sous-jacent des situations, à percevoir ce qui, dans "l'air du temps", échappe au plus grand nombre. Votre très profonde intuition vous fait ressentir les détails les plus subtils, ce "petit quelque chose" qui donne la clé d'un comportement. L'inspiration guide vos pas et l'imagination vous accompagne jusque dans vos rythmes quotidiens. Les mystères, la psychologie, l'ésotérisme ou le fantastique, le merveilleux... L'un au moins de ces domaines vous concerne. Vous accordez une importance primordiale à votre vie intérieure, à ces moments de quiétude durant lesquels on s'abandonne, on laisse son esprit vagabonder à loisir. Le risque est pour vous de trouver refuge dans l'imaginaire et de fuir, parfois, la réalité. Le lâcher-prise n'est pas une vertu en toutes circonstances !

★★★☆☆ Lune carré Vénus, orbe 3° 39'

Avec cet aspect Lune-Vénus, la passion et la sensualité dérangent votre bien-être, troublent fréquemment votre quiétude. Il y a pour vous deux manières d'aimer : accepter les joies simples de l'existence ou vivre un amour intense, une fièvre dévorante. Il vous est difficile de concilier la vie quotidienne et le désir affectif ou sensuel. Les habitudes tuent la passion, tandis que celle-ci interdit tout laisser-aller, ce relâchement pourtant indispensable à votre plein épanouissement. On peut évoquer l'antagonisme traditionnel entre la mère et la femme, entre le père et l'amant... inconciliables, sans doute, quoiqu'on puisse vivre en alternance ces deux fonctions. Il importe d'équilibrer ces désirs antinomiques : de laisser parfois les tumultes du cœur rompre la monotonie d'une vie amoureuse exempte de flamme, sans renier pour autant les valeurs sécurisantes d'une cellule (couple ou famille) au sein de laquelle nous pouvons à loisir nous reposer, nous laisser aller à l'expression de nos comportements intimes. Se relâcher sans oublier que l'amour se mérite...

★★★★★ Lune carré Pluton, orbe 4° 26'

Cette configuration planétaire induit une méfiance (distance plutonienne) à l'égard des êtres, des groupes ou de sa propre cellule familiale (valeurs lunaires). Elle peut engendrer un sentiment de blessure affective ou relationnelle. Souvent, la sécurité n'existe pas, ou est fragmentée, illusoire. Comment se sentir intégré lorsqu'on se sait différent, à part ? C'est le mythe du "vilain petit canard", celui qui se distingue naturellement du monde par quelque caractère spécifique, étranger à ses origines ou ses racines. Il importe dans ces conditions d'admettre et de faire admettre vos différences, sans rien concéder de vos valeurs essentielles. Vous éviterez ainsi de renier votre appartenance aux groupes, de laisser ceux-ci vous exclure ou au contraire étouffer la secrète détermination qui sommeille en vous. Bien intégré, cet aspect est un facteur de grande lucidité dans les sentiments. Sans naïveté, vous percevez les enjeux véritables de vos relations intimes, les failles éventuelles du monde qui vous entoure. Et le fait que vous ne vous laissiez pas facilement mettre en confiance peut vous éviter nombre de pièges et de désillusions.

★★★★★ Lune trigone Mars, orbe -5° 03'

L'ardeur de votre imagination va de pair avec le désir de réaliser vos rêves, de lutter pour rester vous-même. Vous mobilisez facilement votre énergie et vos ressources. L'aspect harmonique Lune-Mars est l'indice d'une volonté de préserver votre équilibre intime en toutes circonstances. Vous trouvez votre épanouissement dans l'action, allant au devant des dangers, surtout lorsque votre univers familial est menacé. Vos comportements privés traduisent une totale franchise. Cette configuration planétaire permet de trouver rapidement un équilibre dans un contexte neuf. Les situations inédites vous deviennent vite familières. Cette faculté d'intégrer rapidement les événements ne peut qu'accroître vos capacités d'adaptation.

★★★★★ Soleil sextile Lune, orbe 5° 21'

Cet aspect est un puissant facteur d'homogénéité : l'image que vous donnez de vous-même est conforme à votre nature réelle et ne force en rien votre équilibre de base. D'où sans doute une certaine aisance, des comportements cohérents et une volonté de rester vraiment vous-même, quels que soient les regards extérieurs et les attitudes qu'on attend de vous. Dans le meilleur des cas, votre volonté et votre sensibilité sont en harmonie, vos facultés inconscientes mobilisées et contrôlées par votre vouloir conscient, sans rupture d'équilibre. Il importe cependant d'éviter les pièges d'une autosatisfaction préjudiciable aux échanges réels et enfermant l'individu dans des schémas aussi confortables que figés. On peut rester naturel sans pour autant se satisfaire du seul bien-être qu'ont ceux et celles qui ne trichent pas avec eux-mêmes.

Votre affectivité

Dans votre thème, le Soleil est en Verseau, Vénus en Poissons. A la faculté d'émerveillement et l'enthousiasme du Verseau se mêlent la sensibilité particulière et le détachement d'une Vénus Poissons. Deux modes antinomiques s'affrontent ici : l'optimisme et l'idéalisme Verseau, l'insolite lucidité des Poissons. Votre Signe vénusien met l'accent sur l'extrême subtilité de vos désirs et émotions. Insaisissable, votre sensibilité ne saurait se nourrir de relations rudimentaires, grossières... Ce qu'on aime ou ce qu'on rejette ne dépend pas tant de la logique des situations que d'une indicible intuition. Si le Verseau s'émerveille et fait preuve d'un idéalisme louable, les Poissons ont tôt fait de rappeler le caractère fragile de toute relation. L'amour ne tient qu'à un fil. Il serait illusoire de perdre de vue la

précarité du coeur, et sans doute préjudiciable à votre équilibre. Car plus que d'autres, vous rejetez les certitudes préfabriquées, les amours sans risque, sans défi, sans devenir. La complexité de vos comportements affectifs peut dérouter : passant de l'émerveillement à la distance, de l'enthousiasme au refus, vous savez mieux que quiconque manier l'art du paradoxe. L'amour n'est jamais simple. Et s'il l'est, c'est peut-être déjà la fin. Un tel duo zodiacal tire sa force d'une capacité à transformer, réinventer les règles du jeu. Sans que jamais les normes en place ne viennent étouffer le libre cours de votre sensibilité.

La compassion et le don de vous-même : c'est sur ce mode romanesque que vous aimez et que vous souhaitez exprimer vos sentiments dont l'intensité en réalité n'a pas de limite, Charles Dickens. Avec exaltation et imagination vous rêvez autant que vous vivez vos relations amoureuses et la frontière entre le concret et vos espérances immenses est si ténue que vous ne savez plus vous-même parfois où elle se trouve, encore que votre sensualité particulièrement riche vous pousse à vivre concrètement ce que vous ressentez. Vous cherchez la communion et la passion avec votre partenaire et les envolées lyriques de vos sentiments déferlent de votre coeur par vagues sans que vous ne puissiez les contrôler, d'ailleurs vous n'en avez aucune envie car elles vous procurent une joie réelle presque voluptueuse et charnelle. Vous donnez beaucoup - parfois trop - et vous vous donnez vous-même entièrement, presque sans pudeur, livrant totalement votre vulnérabilité dans vos échanges amoureux parce que vous êtes sûr de la qualité et de la puissance de vos sentiments : ils sont si puissants et si envahissants que vous êtes certain qu'aucune barrière ne peut leur résister.

Charles Dickens, la position de votre Vénus est assez particulière car sa symbolique, c'est-à-dire les sentiments et l'absence de limite et de contrôle par définition, ne se marie pas forcément bien avec celle de la maison 6, qui représente à la fois les contraintes, le travail ou la vie quotidienne, le mode de vie, la dépendance et la notion de service à rendre à autrui : ainsi, l'association des deux va avoir comme conséquence de rendre en quelque sorte les sentiments associés à un cadre ou des obligations, sans que cela en soit forcément gênant d'ailleurs. Vous rencontrez presque toujours votre conjoint ou vos relations amoureuses dans un cadre de travail, une association, une occupation bien précise (loisirs ou plutôt projets de travail en commun etc.) comme si pour vous, ce contexte pouvait plus facilement lever l'inhibition ou la restriction naturelle créée par cette combinaison maison-planète. Il est d'ailleurs d'usage de dire que les amours ancillaires (avec les subordonné(e)s) ou des personnes "socialement inférieures") ou avec les collègues de travail sont grandement favorisées par cette configuration. De plus, si aucun aspect de tension n'affecte Vénus en maison 6, votre vie quotidienne est divertissante, vous aimez votre travail, mélangeant aisément plaisir et utilité, faisant des rencontres agréables et découvrant des centres d'intérêt sans cesse renouvelés et captivants. La sympathie de vos collègues de travail, notamment les femmes, vous est presque toujours acquise, ainsi que leur dévouement et leur estime. Vous avez donc tout intérêt à travailler, vous êtes de ces rares personnes pour qui le travail n'est jamais une contrainte mais plutôt un plaisir de chaque jour car vous savez sans doute vous diriger vers ce qui vous plaît ; prenez simplement garde à ne pas tomber amoureux trop souvent dans ce contexte !

★★★★★ Vénus conjonction Pluton, orbe 0° 46'

Vous montrez une exceptionnelle lucidité en amour. Vos passions sont subtiles, profondes, et pourtant déroutantes et imperceptibles au regard extérieur. Vous ne faites preuve d'aucune naïveté, mais gardez vos distances. C'est votre charme. Vous percevez les enjeux véritables de votre relation de couple et de votre attitude sentimentale. Vous menez ainsi la barque de votre sensibilité sans être victime des mirages et des pièges affectifs. Le risque est seulement d'adopter des comportements excessivement calculateurs. A trop vouloir maîtriser l'amour et en tirer les ficelles, on peut perdre la candeur et l'innocence dont se

nourrissent beaucoup de relations. Vous avez une manière bien à vous d'aimer et d'en donner les preuves, n'hésitant pas à agir de manière parfois paradoxale pour préserver l'authenticité de vos rapports. Et vous saurez anticiper les problèmes, contourner les difficultés avant même qu'elles se produisent.

★★★★★ Vénus carré Neptune, orbe 3° 14'

Vous êtes très idéaliste en amour, et parfois aveugle. Dans bien des situations, vous trouvez votre vie sentimentale paradisiaque, et vous exposez ainsi à certaines désillusions. L'amour est un rêve, et le réveil souvent pénible. Votre imagination fausse le jeu des situations intimes. Il importe de ne pas perdre le sens des réalités, et d'éviter de vous engager dans des voies obscures ou confuses. Au diable les paradis artificiels ! La tradition insiste à juste titre sur le goût des amours impossibles : l'exigence et la soif d'absolu dont vous faites preuve peuvent vous faire redouter l'expérience d'une vie commune nécessairement entachée de quelques compromis et vicissitudes. L'objet de vos affections est alors magnifié - "parce que c'était lui, parce que c'était moi" - sans que soient pris en compte les éléments objectifs qui, plus tard, reviendront au galop. Le piège de cette configuration planétaire réside donc dans le caractère idéaliste, voire chimérique, de votre affectivité. Certes, l'amour ne s'achète ni ne se raisonne. Mais comment vivre au jour le jour une passion qu'on voudrait absolue ? Sans perdre l'exceptionnelle richesse sentimentale qui fait aussi votre charme, ni renier votre nature romanesque, il vous faut sans doute apprendre à maîtriser les élans du cœur, harmoniser ce que vous aimez et ce dont vous rêvez.

★★★★★ Vénus quintile Saturne, orbe -0° 06'

Vous privilégiez la profondeur des sentiments et la sincérité de votre vie affective. En amour, vous ne vous contentez pas de faux-semblants, de compromis hasardeux. La relation de couple repose sur une confiance réciproque. Vous vous efforcez de construire une liaison durable, un amour vrai, conforme à vos aspirations et à votre for intérieur. L'harmonique Vénus-Saturne induit une certaine sagesse : on préfère la vérité inexprimable au paraître. Une liaison sentimentale est d'abord une aventure : la découverte de l'autre, pas à pas... autant dire que toute relation prend d'emblée une dimension fondamentale. On peut évoquer un brin de romantisme, une nature passionnée bien que souvent pudique, réservée. On ne s'engage pas à la légère ! Atout essentiel pour garantir la longévité d'un amour : vous savez remettre en cause vos comportements affectifs et vous adapter à l'autre. Vous gérez ainsi relativement bien les éventuelles crises, surmontant les difficultés inhérentes à tout rapport amoureux.

★★★★★ Vénus trigone Uranus, orbe -6° 59'

Votre charme réside dans l'originalité de vos conceptions amoureuses et dans vos attitudes sans compromis. Votre devise ? L'amour en liberté, quel qu'en soit le prix ! Ainsi, votre vie sentimentale n'est jamais banale sans que vous ne remédiez à la situation : romanesque, vous savez réinventer votre vie de couple, donner un élan nouveau et inattendu à vos émotions. Vous provoquez ce petit quelque chose de tranchant qui fait le charme d'une vie affective hors normes. Vous ne craignez ni les coups de foudre ni les passions fulgurantes. Sur le plan affectif, vous savez où vous allez, qui vous aimez... ou non. Il y a chez vous une indéniable intransigeance. Les élans du cœur seront ainsi souvent sans appel, implacables. Vous rêvez d'une vie sentimentale conforme à vos aspirations et saurez vous donner les moyens d'accéder à un certain idéal. Au prix, parfois, des sacrifices nécessaires.

★★★★★ Mercure sextile Vénus, orbe -5° 54'

Cette configuration planétaire sensibilise au jeu de la séduction. Vous aimez multiplier les entreprises de charme, vous inventer de nouvelles raisons de séduire ou de vous laisser séduire. Si votre vie affective n'est pas d'une stabilité exemplaire, elle est riche de découvertes, d'émotions variées, sensuelles ou

cérébrales. Vous savez gagner la sympathie de votre entourage, par votre sensibilité alerte. Vous jouez avec les sentiments, les relations, les amours... Mercure et Vénus ont en commun de sensibiliser à l'humain. Votre réceptivité est grande à l'égard des êtres, l'ouverture d'esprit et du cœur allant de paire. Vous attachez une importance toute particulière à la manière dont on vous regarde, à l'effet produit lors d'une rencontre ou d'un échange. En fait, vous attendez beaucoup des autres : la reconnaissance de vos qualités, l'estime, la considération. Sans doute alors êtes-vous susceptible, bien au-delà de ce que vous laissez entrevoir. Dans bien des cas, les jeux relationnels peuvent s'avérer plus sérieux que prévu.

★★★★★ Soleil semi-sextile Vénus, orbe -1° 42'

Cet aspect vous sensibilise à l'image donnée de vous-même. Vous attachez une importance considérable à l'effet produit sur autrui, au charme qui émane de votre personnalité. Il vous faut pouvoir compter sur vos capacités de séduction et gagner la sympathie de votre entourage. Aussi serez-vous souvent sensible aux regards extérieurs, répondant aux attentes de vos proches. Pour faire plaisir, certes, mais plus encore pour retenir leur attention. Vous êtes en quête de plaisir, d'estime et d'affection. Mais idéaux et désirs ne font qu'un : vous ne donnez réellement votre pleine mesure qu'avec ceux et celles pour qui vous éprouvez une attirance naturelle, une estime indépendante des faits. Vos sentiments répondent aussi à une recherche d'absolu : ceux qui vous sont sympathiques sont adoptés. Les autres rejetés sans appel ! Votre caractère très affectif s'avère un atout en maintes circonstances. Vous saurez mieux que d'autres séduire, conquérir l'adhésion d'un être, gagner son estime. Le risque est sans doute d'obéir aux modes et courants ambiants plus qu'à vos propres motivations, de sacrifier l'essentiel à l'apparence.

Votre façon d'agir et votre sexualité

Impulsif, impatient, rapide et énergique vous ? Oui bien sûr, Charles Dickens. Vous êtes courageux et capable d'efforts intenses et très importants sur une courte durée ; et quel rythme ! Que ce soit dans le sport ou bien sur le plan de la sexualité, vous n'êtes pas du genre à réfléchir, vous agissez, un peu "à la hussarde" et instinctivement. Vous parlez avec franchise sans vous soucier de l'opinion de l'autre et surtout sans supporter qu'il ne vous freine ou qu'il ne vous juge. Avec vous, cela passe ou cela casse, ce qui fait que tous vos échanges relationnels ne s'embarrassent pas de diplomatie ou de compromis. Vous êtes trop franc et trop entier pour perdre du temps avec de la finesse ou de la ruse mais c'est ce qui fait votre charme d'un certain côté car avec vous au moins, on sait à quoi s'en tenir.

Vous avez tendance à concevoir toute relation avec autrui comme un petit peu un duel où l'un des deux doit nécessairement prendre l'ascendant sur l'autre, Charles Dickens. C'est un peu gênant forcément dans certains cas... mais cela vous donne souvent satisfaction car naturellement, cette façon de vivre les choses est présente parce que vous savez que votre autorité naturelle souvent puissante vous permet de ne pas être le dominé mais le dominant !

Ainsi, dans toutes les activités où les rapports avec les autres sont essentiels et où une forme de rivalité, d'autorité ou de combat sont nécessaires, vous pouvez exceller : animateur critique et sans complaisance, procureur, commercial de choc de type prospect (bien que cela soit à double-tranchant), avocat (mais pas de la défense naturellement) etc.

Vous appréciez les gens énergiques qui sont capables de prendre des décisions. Finalement, pour vous, agir, c'est se confronter aux autres, pour le pire mais aussi heureusement souvent pour le meilleur !

★★★★★ Mars carré Saturne, orbe 3° 1'

Agir, mais pourquoi ? Et agir comment ? Le monde qui vous entoure ne vous inspire qu'une confiance très limitée. Les événements vous ont appris à douter des situations simples, à n'intervenir qu'après mûre réflexion. Sensible aux pièges de l'existence, aux affrontements, aux luttes, vous compliquez à loisir vos comportements, passant souvent à côté de votre cible par autocensure. Vos interventions manquent parfois de spontanéité : il vous faut apprendre à maîtriser vos doutes, à acquérir la conviction que vous pouvez vous aussi gérer de manière positive les réalités et les faits. En cherchant bien, il est différentes manières de se simplifier un peu la vie...

★★★★★ Mars trigone Neptune, orbe -5° 27'

L'harmonique Mars-Neptune est l'aspect du missionnaire ou de l'activiste inspiré. Un idéal vous guide, irrésistible, implacable. L'exaltation peut éventuellement aller jusqu'au sacrifice pour la cause noble ou rebelle qui inspire vos luttes, vos actions. Loin des spéculations intellectuelles, il vous faut vivre vos passions, agir et vous laisser porter par une mission, un idéal, une illusion parfois. Le risque est en effet de jouer les Don Quichotte contre les moulins à vent, de vouer toute votre énergie à une cause indéfendable ou chimérique. Vos engagements sont le plus souvent courageux, voire héroïque. Et la foi dont vous savez faire preuve rend possible bien des entreprises périlleuses. Ce que d'autres penseraient voué à l'échec, vous savez vous le mener à terme.

★★★★★ Mars sesqui-carré Uranus, orbe -0° 42'

Avec la dissonance Uranus-Mars, les coups d'éclats sont fréquents. Vos actions sont téméraires, parfois irréflechies. Sans doute maîtrisez-vous difficilement vos humeurs, laissant souvent l'impulsivité prendre le pas sur la logique des situations. On peut dès lors s'attendre à des décisions énergiques mais fantaisistes ou prises à contretemps. Votre existence exclut la monotonie : coups de tonnerre et comportements tyranniques sont au rendez-vous ! Votre combativité peut certes vous permettre de faire face efficacement aux difficultés éventuelles de l'existence. Mais gare à la casse, dans certains cas. On peut vouloir jouer les héros et se tromper. Parce qu'on a surestimé ses forces, ou parce que l'intransigeance dont on fait preuve interdit toute solution de compromis. Il importe donc de tempérer vos décisions, d'éviter autant que faire se peut les solutions aussi définitives qu'inadéquates.

Votre intellect et votre façon de communiquer

Vous avez besoin Charles Dickens de vous concentrer sur un sujet, d'approfondir votre recherche et d'aller au bout de votre raisonnement avec persévérance et détermination. Vous êtes le type même du penseur qui a besoin de temps et souvent même d'isolement pour méditer longuement et laisser son esprit sérieux, méthodique et rigoureux donner sa pleine mesure. Mais vous avez également les pieds sur terre et les idées devront être suivies d'applications concrètes pour susciter votre intérêt, comme par exemple les mathématiques appliquées à la physique. Privilégiant l'essentiel, vous portez un regard lucide sur le monde qui vous entoure même si vous parlez peu et préférez agir avec prudence. On pourra peut-être vous trouver froid et ambitieux mais vos propos seront toujours sincères et empreints de bon sens. Prenez garde cependant à ne pas trop vous fermer aux autres en vous montrant comme quelqu'un de parfois hautain et intolérant...

Vos pensées, Charles Dickens, sont irrésistiblement attirées vers le domaine des loisirs et distractions ou parfois si vous êtes d'une nature particulièrement active vers la création, pour peu qu'elle aussi ait trait à quelque chose qui vous amuse.

Votre façon de communiquer est souvent agréable, charmante, vous êtes du genre à mêler humour et charme à vos discours, et vous pouvez passer des heures à raconter et détailler vos hobbies avec une flamme dans le regard. Cet état esprit est également propice aux aventures amoureuses, à l'éducation des enfants bien souvent émerveillés par votre esprit ludique.

★★★★★ Mercure sextile Uranus, orbe -1° 04'

Votre état d'esprit novateur fait du monde qui vous entoure un champ d'expérience toujours en mouvement. Vous savez poser les vraies questions... et y répondre. Souple quand il faut, vous n'en avez pas moins vos principes, vos certitudes inébranlables. Il paraît dès lors difficile de vous prendre au dépourvu. Vous multipliez les observations, les relations, les contacts, sans jamais perdre la face : votre mobilité cache en fait une détermination farouche et une grande lucidité. En un éclair, vous pouvez saisir l'information utile, la relation enrichissante. Vos démarches originales, voire fantaisistes, excluent la monotonie. Vos conceptions de l'existence pourront à l'occasion en surprendre plus d'un !

★★★★★ Mercure sextile Pluton, orbe -5° 07'

La naïveté ne fait pas partie de l'arsenal de vos défauts ! Vous parvenez à bien saisir les mécanismes de l'humain et discerner les failles, les calculs, les motivations cachées des êtres. Vos relations humaines sont subtiles : jamais blanches ou noires, mais toujours complexes. Vous vous exprimez souvent par énigmes ou par négations, préférant le langage ambigu des symboles à la clarté réductrice des mots. Vous gardez ainsi votre mystère. Sur le plan relationnel, votre force réside dans l'art délicat de mettre les failles en évidence, de dépister ce qui déstabilisera vos adversaires ou au contraire ce qui s'avérera pertinent pour vos amis. Vous vous intéressez plus à ce que cachent les êtres qu'à ce qu'ils avouent. Vous ferez ainsi souvent preuve d'une indéniable clairvoyance.

Vos buts, motivations, carrière et destin

Votre Soleil se situe en maison V

Charles Dickens, votre motivation essentielle et votre volonté vous orientent vers les activités de création ou de projection de vous-même vers l'extérieur. Cela peut prendre la forme d'une mobilisation de votre énergie pour créer une œuvre artistique littéraire ou technique etc. , élaborer des projets innovants, ou d'une façon symbolique vous projeter dans votre descendance : la création via la procréation...

Vous êtes généralement très sociable, chaleureux, honnête et droit, parfois cependant peu souple il faut le dire, et vous êtes attiré par le monde des loisirs sous toutes ses formes. Les plaisirs amoureux d'abord mais aussi les sorties, les fêtes, les jeux (d'argent ou simplement pour la distraction), toutes formes d'activité qui finalement apportent une forme de risque et qui peuvent provoquer des montées d'adrénaline ! Vous avez horreur de ce qui est trop grave et trop sérieux d'une façon générale et vous préférez l'authenticité de l'instant présent plutôt que les longues méditations intellectuelles qui vous paraissent trop statiques.

Votre souci de plaire est très important et vous pouvez souvent briller dans le domaine amoureux. Le monde des récréations étant lié à celui des enfants, vous avez très souvent une facilité de contacts avec eux et lorsque vous en avez, un de vos buts majeurs est de vous consacrer à leur réussite; vous êtes capable de passer énormément de temps pour leur éducation, et vous y réussissez mieux que les autres.

D'ailleurs, vous avez un secret pour vous faire apprécier des enfants que tout le monde vous envie !

Avec vous on ne s'ennuie jamais, vous avez toujours une foule de Violons d'Ingres et des occupations qui sortent de l'ordinaire. Vous créez et vous êtes joueur; à un point qui peut friser le fanatisme. Evitez si possible les jeux de rôle ou les casinos vous pouvez y passer tellement de temps... Prenez aussi bien garde à ne pas vous entourer de gens trop tristes ou austères qui risqueraient de ne pas vous trouver assez sérieux !

A force de trop vous investir dans les activités qui vous distraient, vous pouvez parfois manquer de temps pour votre intérêt et, en suivant votre instinct plutôt que votre raison, vous risquez à certains moments de rater quelques rendez-vous avec votre propre réussite : oubliez le fun parfois et forcez-vous à la gravité pour être plus efficace et atteindre vos buts plus rapidement. Parfois aussi, quelques soucis provenant du cercle de vos amis pourront vous heurter.

Le gouverneur de votre thème est en maison V

Le maître de l'Ascendant se trouve aussi dans l'une des douze maisons du thème. Tout comme le Soleil dans sa maison, il vous apporte certaines facilités ou vous fait apprécier certains domaines de la vie plus que d'autres.

Le maître de votre Ascendant se trouve dans la même maison que votre Soleil : dans ce cas particulier de votre thème, il amplifie les caractéristiques indiquées par celui-ci, décrites plus haut.

Les aspects concernant vos ambitions

Concernant votre destin ou votre carrière, les aspects suivants dans votre thème natal permettent d'affiner ce qui vient d'être dit :

★★★★★ Neptune opposition Milieu du Ciel, orbe -2° 26'

Neptune est en opposition de votre Milieu du Ciel et donc en même temps en conjonction de votre Fond du Ciel, l'angle opposé qui représente la famille, vos racines, le foyer d'où vous venez et celui que vous fondez, Charles Dickens : ainsi ce n'est pas à proprement parler d'une dissonance dont il s'agit, mais plutôt d'une faculté de fusion par l'émotion et l'instinct avec votre milieu d'origine que vous utilisez à merveille. Bien sûr, en contrepartie, vous pouvez par cette configuration avoir tendance à laisser de côté vos objectifs professionnels ou à les ralentir, tant vous vous sentez bien chez vous. Mais votre empathie, votre faculté à comprendre vos proches, votre propension à créer une sorte d'osmose dans votre milieu intime vaut bien cela ! A vous de ne pas trop oublier qu'il faut aussi - c'est inéluctable - se jeter dans le grand bain de la société et prendre des risques avec ceux que vous ne connaissez pas. Agir en société n'est pas forcément en contradiction avec le fait de se sentir bien chez soi, à vous de bien intégrer cette vérité pour réussir autant votre vie professionnelle que votre vie familiale.

★★★★★ Lune opposition Milieu du Ciel, orbe -2° 51'

En étant en opposition au MC, Charles Dickens, votre Lune ne crée pas une véritable dissonance dans votre thème : elle est en fait en conjonction de votre Fond du Ciel, qui représente vos racines, votre famille, votre foyer. En fait, vous avez plaisir à vous "lâcher" lorsque vous êtes en compagnie de vos proches, dans l'intimité de votre home, plutôt qu'en société où vous gardez quelques réserves de peur que l'on vous juge mal. Vos émotions ne sont donc pas au service de votre carrière mais plutôt réservées à votre entourage familial.

★★★★★ Vénus carré Milieu du Ciel, orbe -0° 48'

Vénus se trouve en légère dissonance avec votre Milieu du Ciel, Charles Dickens : rien de très grave dans ce genre de configuration, si ce n'est à certaines occasions, une impression selon vous, qu'en société, votre gentillesse naturelle n'est pas reconnue assez rapidement ou à sa juste valeur. Il peut arriver que parfois, une femme - ou la gent féminine en général - ne vous comprenne pas bien et qu'elle se retourne contre vos intérêts. Il n'en restera en général pas de trace négative, Vénus n'étant jamais une planète "difficile". A vous de faire l'effort d'encore mieux montrer votre sincérité pour éviter tout malentendu.

★★★★★ Pluton carré Milieu du Ciel, orbe -1° 34'

Par cette dissonance de Pluton avec votre Milieu du Ciel, Charles Dickens, vous pouvez parfois au cours de votre vie connaître des changements brutaux de profession ou de conditions de vie imposés par le destin et qui revêtent parfois un caractère mystérieux. Ces changements, même si vous n'en comprendrez pas toujours la cause, vous devrez les accepter lorsqu'ils arriveront, pour rebondir dans une autre voie ou tout simplement ailleurs.

★★★★★ Soleil trigone Milieu du Ciel, orbe -2° 3'

Charles Dickens, professionnellement et socialement, vous savez ce que vous voulez et savez l'obtenir avec adresse : en raison d'un bon accord entre le Soleil et le Milieu du Ciel dans votre thème, vous n'avez pas d'état d'âme ni d'hésitation quand il s'agit de décider de la marche à suivre pour arriver au but.

★★★★★ Soleil carré Uranus, orbe -5° 17'

La dissonance Soleil-Uranus place la personnalité sous le signe d'une volonté foudroyante de se singulariser, de revendiquer par tous les moyens sa spécificité. C'est l'aspect du révolté, du révolutionnaire, du rebelle à toutes formes d'autorité et de modèle. En nuanciant cette interprétation, on mettra en avant un très vif désir d'autonomie, poussé parfois jusqu'à l'individualisme forcené. Vous ne laissez rien ni personne entraver la ligne de conduite que vous avez choisie. Il est dès lors évident que vous ne brillerez pas par la souplesse de vos comportements : mieux vaut aller jusqu'au bout, même dans l'erreur, que de se plier aux exigences de la situation. Votre détermination est certes une force. Mais sans doute serait-il souhaitable de montrer parfois plus d'ouverture aux conceptions d'autrui. Les attitudes tyranniques se retournent fréquemment contre ceux qui les adoptent... Cette configuration reste cependant un très puissant facteur de créativité, à condition de maîtriser votre nature excitable et parfois extrémiste.

★★★★★ Jupiter opposition Saturne, orbe -7° 52'

Jupiter et Saturne font une dissonance dans votre thème natal, Charles Dickens. Ce n'est pas dramatique loin de là : cette configuration planétaire, à la limite entre la caractéristique individuelle et collective, indique simplement que parfois, votre insertion dans la société peut souffrir de quelques retards ou de petites difficultés. Ces retards ou légers revers de fortune pourront d'ailleurs le plus souvent trouver leur origine dans votre propre comportement, Charles Dickens. En effet, Jupiter représentant la loi et la vie publique, et Saturne, le sérieux, la durée et la persévérance, vous pouvez être amené à plusieurs reprises dans votre vie, à devenir impatient ou même rebelle à toute autorité ou contraintes légales, jusqu'à franchir la ligne jaune... A vous de vous faire une raison pendant ces circonstances, il faut parfois accepter d'attendre son tour au risque... d'être encore davantage freiné dans sa réussite par sa propre précipitation !

★★★★★ Soleil sextile Neptune, orbe 4° 57'

L'aspect harmonique Soleil-Neptune est l'indice d'une intuition développée, d'une certaine clairvoyance. Parfois, on peut parler d'un sixième sens : des images mentales ou des informations puisées dans l'inconscient s'imposent à votre esprit. Ce qui n'était qu'un sentiment confus devient alors certitude, conviction intime. Vous n'éprouvez pas nécessairement le besoin de justifier vos attitudes : on prend telle ou telle décision parce qu'on sent qu'il le faut. Sans pour autant maîtriser la logique sous-jacente. Le risque est bien sûr de suivre parfois des sentiers chimériques ou trop aventureux. D'inexplicables convictions peuvent ainsi s'avérer erronées ou trop optimistes. Votre flair ne vous trompe cependant que rarement. Un dernier point : on constate souvent avec un tel aspect planétaire une curiosité à l'égard du "bizarre", du paranormal.

★★★★★ Mercure bi-quintile Milieu du Ciel, orbe -0° 42'

Mercure en bon aspect à votre Milieu du Ciel vous permet, Charles Dickens de communiquer facilement avec votre entourage de façon à monter les échelons de votre vie sociale. Votre stratégie est souvent la bonne, vous réfléchissez de la bonne façon pour vos intérêts, ne changez rien !

★★★★★ Soleil semi-sextile Pluton, orbe -0° 55'

L'aspect harmonique Soleil-Pluton est l'indice d'une lucidité d'esprit exemplaire. Sans déstabiliser l'apparence, le masque de la personnalité, Pluton fait prendre conscience du caractère subjectif, contestable, de notre façon d'être. Vous ne vous prenez jamais complètement au sérieux. Vous saisissez les jeux complexes de la nature humaine, sans naïveté, sans simplification excessive. Parce que vous percevez mieux que d'autres les éléments cachés sous-tendant toute situation, on vous dit perspicace. Cet aspect permet de prendre une distance vis-à-vis des circonstances difficiles, de rester de marbre alors même qu'il vous faut surmonter certaines embûches.

★★★★★ Soleil semi-carré Saturne, orbe -1° 24'

La dissonance Soleil-Saturne incite à de fréquentes remises en question. Par volonté de rester lucide, vous doutez de tout ce qui fait votre cadre de vie, de votre entourage et de vous-même. Les événements ont pu vous apprendre la méfiance dont vous faites preuve. Quoiqu'il en soit, vos raisons de vivre ne se fondent pas sur les conventions, les normes habituelles. Il en résulte parfois un sentiment de solitude, voire de révolte. Vous résistez cependant très bien aux situations difficiles. Pré-adapté aux changements de cap, vous savez remettre en cause les fondements de votre existence. Mais les doutes, trop souvent, vous envahissent et paralysent vos démarches. Sans perdre la lucidité qui vous caractérise, il importe d'accepter parfois plus simplement les faits, de prendre la vie "comme elle vient" sans continuellement vous interroger sur la validité de telle ou telle option. Il s'agit là d'acquiescer la confiance qui vous fait défaut.

★★★★★ Soleil trigone Jupiter, orbe 8° 31'

Une harmonique Soleil-Jupiter se traduit parfois par un optimisme de fond qui force généralement l'adhésion de l'entourage. Indice d'ambition et de générosité, cette configuration planétaire facilite l'intégration et la réussite sociale. Le désir de gagner la considération de tous incite à se comporter avec vitalité, jovialité et bienveillance. Seule ombre à ce tableau idyllique : un certain opportunisme. A trop vouloir conquérir l'estime de tous et toutes, on prend le risque de se compromettre. Il importe de garder en maintes circonstances la lucidité qui permet de suivre un cap à long terme, sans agir comme ceux pour qui "toute occasion est bonne à saisir". Cet aspect reste cependant un facteur de réussite : vous saurez souvent adapter vos objectifs au contexte environnant, à ce qu'offre la situation, ou au contraire forcer les événements afin de concrétiser vos idéaux.

Vos atouts et votre part de jovialité

Avec une telle position dans votre thème de la planète de la grande fortune, Charles Dickens, vos capacités de communication et votre curiosité sont considérablement accrues. Vous pouvez ainsi avoir le verbe et la plume faciles, multiplier les centres d'intérêt et arriver plus facilement que d'autres à gérer simultanément de nombreuses occupations d'ordre intellectuel et augmenter le nombre de vos contacts amicaux et professionnels. Les déplacements, souvent fréquents, sont favorisés. Prenez garde simplement à ne pas trop vous disperser.

Voici une faveur des astres non négligeable, Charles Dickens : la maison de la carrière qui reçoit dans votre thème natal la planète de la grande fortune ne peut que favoriser votre vie professionnelle et lui apporter avec le temps une ampleur fort agréable et contribuer à ce que vous ayez tôt ou tard la reconnaissance de vos pairs et un certain succès. Vous n'avez pas peur des responsabilités et saurez y faire face.

La planète Jupiter exprime l'idée d'expansion, de largesse, de générosité. Elle correspond aux fonctions de synthèse, d'enthousiasme et d'optimisme : sa présence en maison dans le thème natal a une importance beaucoup plus grande que sa présence en signe puisque Jupiter, comme Saturne, Uranus, Neptune et Pluton est une planète lente. Beaucoup de gens nés à la même époque possèdent Jupiter dans le même signe. Il s'agit donc pour sa présence en signe d'une signification mineure, moins personnelle que les planètes dites rapides, Soleil, Lune, Mercure, Vénus et Mars, à lire donc avec prudence.

Jupiter dans le signe des Gémeaux augmente votre créativité mentale, votre imagination et votre faculté à vous adapter. Les résultats ne seront pas forcément visibles de l'extérieur, mais cette configuration développe normalement vos sens du contact : quand la frivolité et la dispersion bien connues des Gémeaux rencontrent l'esprit de synthèse et d'ordre de Jupiter, cela ne peut que vous apporter de meilleurs atouts pour la communication et les occupations intellectuelles d'une façon générale.

Votre part de gravité

Précision, lenteur, capacité de concentration immense et ambition hors norme mais... cachée : avec le temps, vous avez l'ineffable certitude que vos valeurs seront reconnues par la société et que vos capacités à vous organiser et votre visée à long terme seront des atouts gagnants.

Vous êtes, Charles Dickens, parfois inquiet dans votre propre foyer, en privé. Vous avez quelquefois l'impression - en général fautive - que votre famille ne vous aime pas assez, que vous vous sentez incompris, que vous êtes trop isolé ou que votre père est trop sévère.

Souvent attaché au passé et à des souvenirs douloureux, votre défi consistera à réaliser que le présent peut devenir léger et agréable, que le poids de vos souffrances dans ce domaine est peut-être constitué de vos propres doutes et non pas de votre foyer. Si vous y réussissez, vous gagnerez sur tous les tableaux puisqu'à la clef, vous deviendrez responsable, stable et... heureux chez vous !

La planète Saturne exprime l'idée de contraction, d'effort, de durée, de limitation, de concentration. Avec Saturne, tout ce qui n'est pas authentique est amené tôt ou tard à être éliminé. On ne peut pas tricher avec Saturne, il correspond à un désir irrésistible de ne faire qu'un avec soi-même avec responsabilité et

sagesse. Il est le grand purificateur, il représente nos limites mais aussi notre vérité : sa présence en maison dans le thème natal a une importance beaucoup plus grande que sa présence en signe puisque Saturne, comme Jupiter, Uranus, Neptune et Pluton est une planète lente. Beaucoup de gens nés à la même époque possèdent Saturne dans le même signe. Il s'agit donc pour sa présence en signe d'une signification mineure, moins personnelle que les planètes dites rapides, Soleil, Lune, Mercure, Vénus et Mars, à lire donc avec prudence.

Saturne dans le signe du Capricorne se trouve en domicile dans ce signe, c'est-à-dire là où il est censé, d'après la tradition, être le plus puissant et donner le maximum de ses atouts : il amplifie votre dureté et votre sérieux, votre aptitude à gérer le long terme avant tout : vous êtes persévérant, résistant, âpre à la tâche, ambitieux, vous savez que le temps est votre allié. Vous avez la réputation d'être sobre et un peu austère mais vous êtes respecté et reconnu pour votre sagesse et votre authenticité.

Quelques cas particuliers

Votre originalité et vos utopies

Que ce soit par votre goût pour les idées étranges ou simplement originales, ou bien par le fait que vous appréciez les gens non conformistes, vous manifestez un esprit toujours en alerte, curieux et mobile, à l'affût de ce qui sort de l'ordinaire.

Vos déplacements sont imprévus, vous êtes souvent là où personne ne vous attend. Le seul inconvénient que vous pouvez parfois rencontrer est de choquer un peu votre entourage, du moins les plus conformistes, car cet aspect de votre personnalité est indubitablement assez attachant, si vous prenez garde à ne pas dépasser un certain seuil d'excentricité, en intensité ou en volume !

Votre inspiration et vos illusions

Votre mode de pensée, la façon avec laquelle vous communiquez et la gestion de vos déplacements même parfois, sont vécus chez vous avec une forte dose d'émotion et de sensibilité, et surtout avec un manque de rigueur caractérisé. Bien sûr, en contrepartie, vous pouvez "sentir" les choses directement et gagner en esprit de synthèse ce que vous perdez en capacité d'analyse.

Vous avez des idées bohème, une façon de voir les choses assez élastique... à force de rêver vos idées et de laisser si complaisamment vos émotions vous envahir, vous pouvez vous retrouver un peu "à l'Ouest" et faire fuir quelques précieuses relations ! Evitez la fuite, le mensonge, et ne gardez que le meilleur pour vous de cette configuration : l'intuition et l'inspiration.

Votre passion et votre autorité

Les rapports que vous avez avec vos subordonnés ou collègues de travail peuvent prendre une tournure passionnelle et créer des relations de type dominant/dominé qui risquent de mettre le feu aux poudres, à moins que vous ne réussissiez à rendre la situation stable grâce à votre autorité.

Vous risquez de ne pas accepter l'autorité de vos supérieurs et vous n'aurez de cesse d'inverser le type de

rapport que vous avez avec votre chef pour finalement gagner le rôle de dominant qui vous va certes souvent bien mieux.

A quelques rares périodes de votre vie, de sérieux problèmes de santé peuvent vous affecter, mais vous en ressortirez transformé et d'autant plus fort tel le phœnix qui renaît de ses cendres.

Vos planètes isolées

En général, les dix planètes du thème se trouvent en relation avec d'autres planètes, par les aspects astrologiques majeurs ou mineurs. Ces liens permettent à ces planètes ou énergies qui se manifestent dans la personnalité du sujet, de fonctionner et de s'exprimer avec des garde-fous et avec une certaine tonalité.

Rarement, il peut arriver que dans un thème, une planète soit complètement déconnectée des neuf autres.

Les astrologues ont constaté que lorsque c'était le cas, le sujet ressentait l'énergie de la planète solitaire ou isolée d'une façon singulière, à la fois saccadée et avec beaucoup de puissance. Ainsi par exemple, le célèbre astrologue Jean-Baptiste Morin de Villefranche indique « qu'une planète solitaire présage quelque chose d'insolite ou d'extraordinaire, à l'endroit des significations rattachées à la maison qu'elle occupe » (source : l'astrologie selon Morin).

La méthode de détection que nous utilisons est la suivante : une planète est dite isolée si elle ne fait aucune conjonction, semi-sextile, sextile, carré, trigone, opposition ou quinconce à l'une des neuf autres planètes du thème de naissance, en prenant en compte les orbes de ces aspects. On ne tient pas compte des angles du thème dans cette détection.

Il est dans tous les cas important de retenir qu'une planète isolée agit clairement lorsqu'elle est personnelle : ainsi le Soleil, la Lune, Mercure, Vénus ou Mars, lorsqu'elles sont isolées, produiront à coup sûr les effets particuliers dont parle Jean-Baptiste Morin de Villefranche. Pour Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune et Pluton, il convient d'être prudent, ces cas n'ayant pas encore été bien étudiés en volume.

Votre thème ne comporte aucune planète isolée, ce cas particulier n'intervient pas dans votre thème.

Annexe 1 : vos dominantes mineures

Les cinq dominantes qui suivent sont moins importantes que celles décrites au début de votre étude et ne se perçoivent pas forcément : elles peuvent toutefois, dans certains cas, apporter quelques compléments mineurs à l'analyse de votre caractère, mais plutôt à titre de curiosité. Il n'est pas nécessaire d'en tenir compte lors des premières lectures de votre portrait.

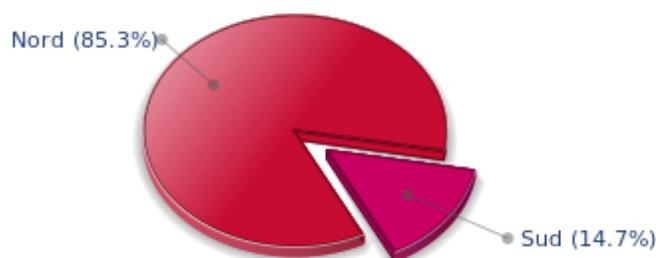
Vos répartitions planétaires : hémisphères Nord Sud et Est Ouest

L'axe qui lie la pointe de la maison 1, l'Ascendant, à la pointe de la maison 7, le Descendant, sépare le zodiaque en deux bols, un bol supérieur, au Sud, et un bol inférieur, au Nord. La partie Sud et la partie Nord, pour reprendre une expression du célèbre astrologue américain Rudhyar, correspondent aux deux fonctions "être" ou "fonctionner"; bien d'autres concepts sont aussi associés à cette répartition entre hémisphères Nord et Sud, comme ceux de l'introversion - pour l'hémisphère Nord - et l'extraversion - pour l'hémisphère Sud - l'être ou le paraître, la vie intérieure ou la vie extérieure, la réflexion ou l'action, rêver sa vie ou vivre ses rêves, l'abstrait ou le concret, la discrétion ou la mise en vedette etc.

Il ne s'agit pas forcément d'une détermination, mais d'une sensibilité personnelle : ainsi, certains ou certaines seront projetés dans la vie publique malgré un hémisphère Nord très chargé, mais si cela se produit, cela ne sera pas forcément vécu de façon volontaire, par goût ou par nature. Réciproquement, certains hémisphères Sud très chargés ne provoqueront pas automatiquement chez leurs propriétaires une destinée célèbre, mais ceux-ci auront tendance, si leur vie est trop "calme" à rechercher le devant de la scène. Il est question ici de nature profonde et d'inclination naturelle. Bien sûr, aucune des typologies n'est "supérieure" à une autre.

Dans votre thème natal, Charles Dickens, les dix planètes principales sont réparties de la façon suivante :

Vos Hémisphères Nord et Sud



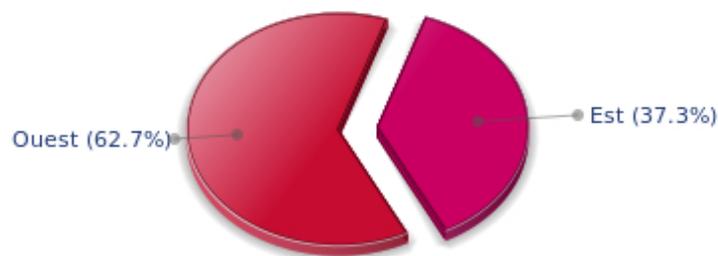
Charles Dickens, la prédominance d'éléments planétaires dans l'hémisphère Nord vous incline à la réflexion, à l'être, à l'imagination plutôt qu'à l'extériorisation de vos actes et à une certaine mise en vedette que vous ne souhaitez pas. Il vous appartient donc, pour tempérer cet état de choses et si vous le souhaitez bien sûr, de forcer parfois votre nature en agissant au grand jour, de vous faire violence pour communiquer, pour vous montrer... pour avancer dans le concret et mieux profiter de votre nouvelle situation ainsi acquise.

Le thème astral de naissance est découpé en deux autres parties, orientale et occidentale, par l'axe vertical qui relie le Milieu du Ciel au Fond du Ciel.

La partie orientale, à l'Est, du côté de l'Ascendant, est le monde du moi, de la volonté, du magnétisme personnel, de la vitalité, alors que la partie occidentale, à l'Ouest, du côté du Descendant, est le monde des autres, de la communication, du rapport à autrui et de son influence, de la souplesse et de l'adaptabilité.

Charles Dickens, voici la répartition des planètes entre vos deux hémisphères Est et Ouest :

Vos Hémisphères Est et Ouest



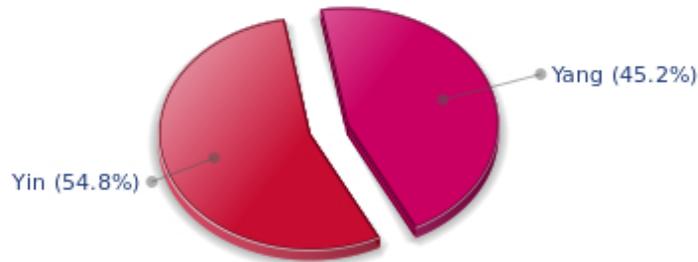
La prédominance des éléments planétaires à l'Ouest de votre thème natal vous apporte, Charles Dickens, souplesse et empathie, convivialité et sens de la communication. Un facteur excellent pour nombre d'activités professionnelles ou pour votre vie amicale ou sentimentale par exemple.

Un atout très clair, à condition... que vous ne vous trouviez pas souvent au centre des décisions à prendre dans votre vie : vous risquez d'écouter le dernier qui a parlé et votre souplesse ne vous tirera pas forcément toujours du mauvais pas. Il vous faut donc apprendre à décider seul parfois, à affronter les conséquences de vos actes avec courage et rapidité, sans regret. Cette attitude vous permettra d'allier souplesse et action, adaptabilité et absence d'hésitation.

Vos polarités Yin et Yang

Les douze signes sont répartis en deux groupes de polarités, appelés groupe actif et groupe passif, ou encore parfois masculin et féminin, positif et négatif, Yang et Yin : Cette répartition correspond à deux tonalités assez distinctes, la première apportant extraversion, action, assurance et dynamisme, la seconde introversion, réactivité, réflexion et prudence. L'une n'est pas supérieure à l'autre, chaque groupe ayant ses atouts et ses faiblesses. Les signes impairs, Bélier, Gémeaux, Lion, Balance, Sagittaire et Verseau font partie du premier groupe, alors que les signes pairs - parce qu'ils commencent au second signe - Taureau, Cancer, Vierge, Scorpion, Capricorne et Poissons appartiennent au second groupe.

Vos Polarités Yin et Yang



En fonction de vos planètes et de vos angles, vous êtes, Charles Dickens, plutôt du groupe Yin, le groupe passif : vous êtes plutôt introverti, imaginatif et parfois discret, mais vous avez la profondeur et la sagesse de ceux qui ne se contentent pas du bruit pour rien ou du clinquant. Vous doutez parfois, mais pensez que ceux qui ne doutent pas sont... un peu inconscients. A vous peut-être de vous lâcher un peu et de mettre votre réserve de côté : le juste équilibre est parfois plus sain.

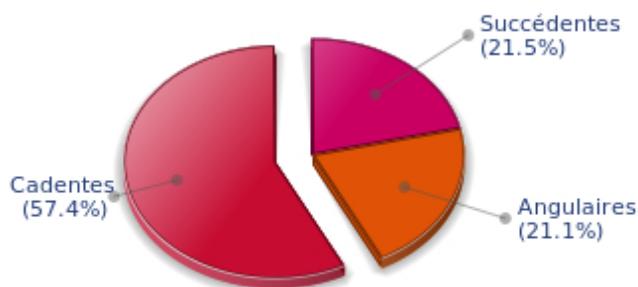
Vos accentuations de maisons

Les maisons sont réparties en trois types : les maisons angulaires, succédentes et cadentes.

Les premières sont les plus importantes, les plus "typées" et les plus énergétiques. Ce sont les maisons 1, 4, 7 et 10 dont les pointes – ou début – correspondent aux quatre fameux angles : l'Ascendant ou AS pour la maison 1, le Fond du Ciel ou FC pour la maison 4, le Descendant ou DS, en face de l'Ascendant pour la maison 7, et le Milieu du Ciel ou MC pour la maison 10, en face du Fond du Ciel.

Les planètes de votre thème natal, valorisées selon une batterie de critères complets intégrant toutes les règles de l'astrologie occidentale, valorisent à leur tour des types de maisons, de la même façon que les signes, les maisons, les répartitions etc. comme précédemment.

Vos Accentuations de Maisons



Les maisons cadentes – le groupe des maisons 3, 6, 9 et 12 – sont les plus importantes dans votre thème natal, Charles Dickens. Elles indiquent un potentiel important en termes de communication, d'adaptabilité, de souplesse. Ce sont des maisons qui symboliquement sont reliées à l'intellect, au mental. La faiblesse relative que ces caractéristiques impliquent se traduit quelquefois par un processus d'indécision ou d'hésitation chez vous, mais aussi par une façon de rebondir remarquable et finalement un atout sympathique : vous savez vous sortir de tous les mauvais pas grâce à votre mobilité et à votre légèreté, dans le bon sens du terme. Ce groupe de maisons correspond à des caractéristiques d'évolution de la personnalité. Il ne s'agit ici que d'indications, qui doivent être mises en relation avec les autres significations de votre thème qui peuvent infirmer ou confirmer cela !

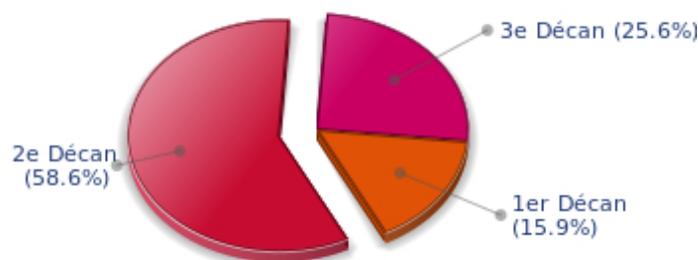
Vos décans ésotériques

Chaque signe est constitué de 30 degrés et peut être partagé en trois parties égales : les décans. La tradition indique que l'on peut associer à ces trois décans une certaine signification. L'usage est en général de limiter leur champ d'application au signe solaire, mais il est encore plus intéressant d'effectuer une répartition de toutes les planètes pour avoir une idée de l'importance respective de ces trois décans dans le thème natal en vue d'obtenir un éclairage complémentaire de la personnalité.

Ces significations sont à prendre en compte avec la plus grande prudence, il s'agit en effet de caractéristiques mineures, mais qui peuvent parfois accentuer d'autres traits saillants du caractère.

Pour une planète, individuellement, l'usage est de considérer que le premier décan accentue les caractéristiques du signe. Les deux autres décans correspondent à des sous-dominantes, fonctions de la nature de chaque signe. Ce système conduit à une multiplication des significations et une impossibilité d'y voir clair : nous préférons ne donner que le sens de l'accentuation d'un décan par rapport aux deux autres, dans l'ensemble du thème natal. La prudence la plus grande est de mise pour cette indication à la fois générale pour votre thème, mais aussi mineure et pas forcément fiable : il ne nous paraît pas essentiel de lire sa signification dans un premier temps.

Vos Décans Ésotériques



Le deuxième décan, c'est-à-dire la partie entre 10° et 20° des signes zodiacaux, est majoritaire dans votre thème astral de naissance, Charles Dickens : ces 10 degrés zodiacaux correspondent à une accentuation des valeurs mentales, de la pensée logique. Vous pourriez donc être favorisé pour les activités de type scientifique, la recherche, l'écriture ou toute forme d'expression où vous devez... penser beaucoup.

Annexe 2 : votre étude karmique

Le thème karmique est un complément du portrait psychologique ou thème natal. Cette étude se fonde sur les positions des nœuds lunaires, de la Lune noire, de la Part de Fortune et des planètes rétrogrades : des éléments du thème - pour les premiers - que l'on nomme parfois points fictifs, et qui renseignent sur le sens spirituel de votre destinée. Parce qu'il y a en chacun de nous un acquis et une quête, notre vie est un parcours évolutif... A condition bien sûr d'aller dans le bon sens! Très prisé par les astrologues indiens, l'axe des nœuds lunaires (nœud nord et sud) est traditionnellement l'indice du fil d'Ariane que nous sommes invités à suivre. La Lune Noire quant à elle indique le secteur que nous avons le plus de chances de transformer ou transcender, tandis que la Part de Fortune renseigne sur le domaine dans lequel nous aurons des facilités d'expression particulières. Les planètes rétrogrades peuvent parfois indiquer certains problèmes que nous aurons à résoudre.

Les nœuds lunaires : un chemin spirituel

Issus de la tradition indienne, les nœuds lunaires se fondent sur une idée simple : chacun d'entre nous à une mission ici-bas, un destin, un cheminement qui lui est propre. La vie est, selon cette philosophie, une école : l'axe des nœuds renseigne sur nos acquis (nœud sud, notre karma, témoin de notre héritage spirituel ou de nos vies antérieures) et nos buts sur cette terre (nœud nord, notre dharma, sens de notre incarnation présente). C'est pour cette raison qu'on nomme souvent l'étude des nœuds lunaires "astrologie karmique". Nous n'évoquerons pas ici d'hypothétiques existences passées. Qu'importe d'où nous viennent nos tendances présentes! L'essentiel n'est-il pas de prendre conscience du sens de notre vie, de sa finalité ou de notre dharma ? Un sens qu'on trouve souvent vers l'âge de 37 ans, lorsque les nœuds lunaires occupent la même position qu'à la naissance.

Il y a en vous un côté bohème : fuyant parfois les réalités (du moins durant les premières années de votre vie d'adulte), vous gardez vos distances vis-à-vis des contraintes de ce monde! L'existence, pourtant, se charge de vous rappeler ces contraintes... Et vous apprendrez au fil des ans à faire preuve de plus de réalisme. Bien sûr, il importe de garder intact vos acquis : une intuition très fine des êtres et des choses, un détachement salutaire qui vous donne la force de passer outre les petites choses de la vie quotidienne. Mais il vous faut aussi maîtriser les aléas d'une existence qui risque fort, si vous n'y prenez garde, de pencher du mauvais côté de la "vie de bohème". De là les échecs parfois rencontrés sur votre route, les désillusions qui ne cesseront qu'au prix d'une prise de conscience des réalités. Au cours de votre cheminement, vous pourriez jouer un rôle thérapeutique, soignant les corps (une profession médicale)... ou les âmes, car vous aimez et savez écouter les autres.

Vos faits et gestes expriment un défi : celui de consacrer une part importante de vous-même au dévouement, à l'abnégation. La vie vous impose quelques sacrifices, consentis (et volontairement assumés) ou imposés par les aléas quotidiens. Vous avez très tôt manifesté un sens critique aigu et adopté des attitudes rationnelles, logiques et raisonnables, mais relativement individualistes. Pourtant, vous apprenez au fil du temps à "lâcher du lest", à offrir une part essentielle de vous-même afin de dépasser le "chacun pour soi". Aussi, les épreuves que la vie vous impose ont pour vous un sens : les êtres ne répondent pas nécessairement à vos jeux, tandis que votre entourage contrarie parfois vos desseins et ambitions... Sans doute vous faut-il acquérir graduellement le détachement des "vieilles âmes", des êtres qui ont appris à ne retenir que l'essentiel - la vie intérieure ou la survie - et qui savent la vanité des "petites choses" de ce monde. Vous saurez mieux que d'autres faire face aux situations de crise, parce que les circonstances, quelles qu'elles soient, cachent une dimension spirituelle et un tremplin d'évolution. Peu à peu, vous vous initierez à l'art d'accepter les choses sans vous renier. La

compassion et l'amour d'autrui forgent alors le thème central de votre existence.

Lilith ou la lune noire

La Lune noire est l'étincelle de refus et de distance qui sommeille en chacun de nous. Selon le signe qu'elle occupe dans votre thème, elle met l'accent sur un désir de transformer, de sublimer une part de votre vie. Insondable et mystérieuse, la Lune noire apporte une dimension différente au secteur qu'elle touche. Subtile dans ses manifestations, elle n'en est pas moins forte, implacable, exigeante jusqu'à l'extrême... La Lune noire, nommée également Lilith, est votre flamme intérieure d'héroïsme et d'insoumission.

Vous êtes un individu assoiffé de précision et de perfection. Aussi, vos révoltes sont fréquentes : toute mécanique qui n'est pas parfaitement rodée vous est étrangère. Tout être dont les attitudes vous paraissent incohérentes devient l'objet d'un refus. Vous saurez mieux que d'autres tourner en dérision les modèles sociaux stéréotypés, trop convenus et pourtant inopérants. Mais sans doute parviendrez-vous souvent à donner une dimension logique aux situations les plus folles.

Vos refus sont sans appel : il y a en vous une certaine forme de violence, du moins lorsque la situation s'enlise... Quand les faits paralysent vos aspirations, quand tout semble ne devoir se débloquer que tardivement, vous avez tendance à forcer les événements, quel que soit le prix à payer. Vos forces et vos faiblesses en découlent : vous agirez parfois avec un jusqu'au-boutisme déplacé, revendiquant de grandes causes alors même que la situation pourrait rentrer dans l'ordre le plus simplement du monde. Mais vous savez aussi mieux que quiconque maintenir la pression lorsque la situation l'exige, lorsque le désir de changer profondément les choses l'emporte sur la soumission ou l'abdication.

La Part de fortune

Point fictif très ancien, la part de Fortune dépend de la phase lunaire au moment de votre naissance. La maison astrologique qu'elle occupe est particulièrement valorisée. Dans votre thème, la Part de Fortune est en maison 3 : votre richesse, c'est la communication. Vous cherchez à intégrer les expériences de votre entourage, en quête d'un modèle à suivre, d'une idéologie ou d'un comportement original. Vous savez mieux que d'autres observer et comprendre vos proches. Aussi, votre destin s'articule autour des activités relationnelles. Vous trouverez votre plein équilibre en accordant une grande place aux échanges et dialogues.

Les planètes rétrogrades

La tradition karmique insiste sur les problèmes posés par les planètes dites rétrogrades. Elles seraient l'héritage d'un passé mal vécu, un compte à régler en quelque sorte. L'interprétation de ces rétrogradations peut vous paraître négative ou excessive. Parfois, cependant, vous reconnaîtrez un scénario que vous avez souvent vécu, de manière répétitive... tout se passe comme si vous connaissiez des échecs multiples ayant une cause unique. Jusqu'au jour où une prise de conscience vous en libère! En intégrant peu à peu ces énergies planétaires, vous parviendrez à maîtriser ces difficultés, à régler votre dette karmique. En réalité, chaque planète rétrograde met l'accent sur une possibilité d'évolution. Mais rien ne peut se faire sans la volonté de grandir spirituellement, et de vaincre vos propres démons.

Avec un Jupiter rétrograde le jour de votre naissance, la vie vous apprend à saisir les opportunités qui se présentent un jour à chacun d'entre nous, mais que certains concrétisent et d'autres pas. Ceux qui s'adaptent vite aux circonstances ont plus de chances de réaliser leurs ambitions que ceux qu'il faut

encourager et inciter à agir à chaque nouvelle occasion. Durant l'enfance, vous n'avez pas toujours su répondre efficacement aux sollicitations concrètes de l'existence, laissant de plus "chanceux" accomplir ce dont vous rêviez. Vous préféreriez goûter ici et maintenant les plaisirs qui se présentaient plutôt que de chercher de nouvelles voies de développement ou d'exploration. Sans doute n'étiez-vous pas assez optimiste. Les caractères entreprenants vous étaient étrangers... Plus tard, vous découvrez que l'expansion forcenée dont le monde moderne nous vante les mérites a en réalité peu d'importance pour vous. Votre voie n'est pas forcément axée sur le prestige personnel. Subtilement, vous intégrez des valeurs non matérielles et acceptez d'autant mieux de n'avoir pas toujours saisi les chances qui vous étaient offertes.

N.B. : l'astrologie moderne a de moins en moins tendance à tenir compte de la notion de planètes rétrogrades.

Conclusion

Quelques remarques sont nécessaires afin de mieux profiter d'un portrait fait par l'astrologie : d'abord, il ne faut pas perdre de vue qu'un thème natal est à la fois une photographie du ciel de naissance, mais en même temps une structure qui contient non seulement des caractéristiques mais aussi un potentiel d'évolution de la personnalité.

En ce sens, il faut être conscient que de la même façon que dans la vie, tout le monde sait bien qu'on ne commence à se connaître vraiment qu'à partir de la quarantaine, voire au-delà, certaines caractéristiques ou traits de caractère d'un tel portrait peuvent sembler étonnants : si tel est le cas, c'est souvent parce que les caractéristiques en question ne se sont pas encore épanouies.

Certaines personnalités se révèlent sur le tard, d'autres d'une façon plus précoce. Il faut toujours être prudent dans la mesure où une structure psychologique est en perpétuelle évolution, par les événements, par la maturité qui vient petit à petit etc. On ne saurait trop insister sur cet aspect "mobile" de personnalité au cours du temps.

Il est par contre assez difficile de faire la distinction entre ce qui est "déjà présent", à la période de votre vie où vous lisez la signification de votre thème, et ce qui apparaîtra un peu plus tard, par la logique de votre évolution : à vous de faire le tri, et dans la plupart des cas, vous constaterez que les informations données par un portrait astrologique apportent beaucoup sur la connaissance que l'on a de soi.

Enfin, il faut souligner également que plusieurs lectures d'un portrait astrologique sont généralement nécessaires pour bien s'imprégner des différentes significations, pour apprécier les importances relatives de chaque trait de caractère expliqué.

Dans tous les cas, il est certain qu'aller vers une meilleure connaissance de son propre fonctionnement ne peut qu'aider à son épanouissement plus rapide, et c'est sans nul doute l'un des rôles importants de l'astrologie : se connaître mieux de façon à évoluer plus rapidement, gérer ses faiblesses pour en éviter les conséquences, et profiter de ses atouts pour agir de la façon la plus efficace possible.

